



**POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ
HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA**

PLAN I PROGRAM RADA ZA 2016.

- prijedlog -

Rijeka, prosinac 2015.

NAZIV KORISNIKA:



Palača Muzeja

ZADAĆA (DJELATNOSTI):



Dio stalnog postava – Kulturnopovijesni odjel



Dio stalnog postava – Arheološki odjel

Pomorski i povijesni muzeja Hrvatskog primorja Rijeka osnovan je 28. lipnja 1961. godine iako se njegov kontinuirani rad prati od 1893. kada je otvoren Gradski muzej (*Museo Civico*).

Muzej djeluje u zgradi bivše Guvernerove palače od 1948. Zgrada je historicističko zdanje, rad mađarskog arhitekta A. Hauszmana iz 1896. i kao zaštićeni spomenik upisana je u *Registar nepokretnih spomenika kulture RH* te ima svojstvo kulturnog dobra.

Muzej je ustanova od osobitog regionalnog interesa jer pribavlja, stručno čuva, proučava, znanstveno obrađuje, publicira, promovira i prezentira kulturnu i povijesnu baštinu Primorsko – goranske županije te je kao takva i ušla u mrežu matičnih muzeja (N.N. br. 120/02.).

Djelatnost Muzeja:

- terensko istraživanje i sakupljanje građe na području PGŽ
- trajna zaštita muzejske građe i muzejske dokumentacije
- stručna i znanstvena obrada muzejske građe
- prezentacija muzejske građe putem stalnog postava, izložbi i objava
- edukativna djelatnost Muzeja
- odnosi s javnošću i promidžba
- provođenje matične djelatnosti druge razine

Poslanje:

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka istraživanjima kompleksne građe arheološkog, etnološkog, umjetničkog, kulturnopovijesnog i pomorsko-povijesnog obilježja od prapovijesti do 20. stoljeća, stručnim i znanstvenim metodama obrađuje, sistematizira i prezentira ulogu i razvoj društvenog bića na području Primorsko–goranske županije te ukazuje na njegove posebnosti i tisućljetne odnose s drugim europskim sredinama, a s ciljem ostvarenja dinamične, otvorene i edukativne institucije.

Sa sjedištem u zgradi negdašnje Guvernerove palače, spomeniku kulture pod zaštitom, kao eksponatom broj 1, Muzej interdisciplinarnim pristupom nudi sagledavanje - uživljanje, upoznavanje i razumijevanje karaktera prostora i ljudi, memorije i mita čime predstavlja neraskidivu poveznicu prošlosti i sadašnjosti.

Organizacione jedinice Muzeja utvrđene su Statutom:

- Odjeli (Arheološki odjel, Etnografski odjel, Kulturno-povijesni odjel, Odjel za povijest pomorstva)
- Stručne službe (konzervatorsko–restauratorska, preparatorska, pedagoška)
- Zajedničke službe (administrativno – računovodstveni poslovi, čuvarska služba i održavanje čistoće).
- Osim toga Muzej ima sljedeće dislocirane zbirke: Etnografska zbirka otoka Krka u Dobrinju, Muzejska zbirka Kastavštine u Kastvu i Memorijalni centar Lipa pamti u Lipi, te Zbirku brodskih maketa i slika Brodogradilišta Kraljevica u Kraljevici.
- U 2016. godini biti će otvorena i dislocirana Zbirka arheoloških nalaza "Cickini" u Sv. Vidu – Miholjce na otoku Krku i dislocirano spremište i izložba torpeda (dio Tehničke zbirke) u skladišnom prostoru na Žabici, a u suradnji s Muzejom grada Rijeke.
- Muzej je vlasnik i Kuće *Decrevi* (obiteljska kuća Lavala Nugenta) na Trsatu koja je u postupku preliminarnе konzervatorske zaštite i gdje se planira urediti stalni postav.

U Muzeju je stalno zaposlen 21 djelatnik (ravnatelj / kustos, 4 viša kustos, 4 kustosa, viši muzejski pedagog, knjižničar, informatičar, viši preparator, viši muzejski tehničar, tajnik, voditelj računovodstveno-knjigovodstvenih poslova, čuvar – domar, 3 spremačice, čuvar). Osim njih, jedan djelatnik je na stručnom osposobljavanju u svojstvu muzejskog preparatora – pripravnika, a očekuje se i odobrenje HZZZ za stručno osposobljavanje računovođe – pripravnika u 2016. godini.

Zakon o ustanovama (NN, 76/93, 29/97, 47/99, 35/08), Zakon o muzejima (NN 110/15), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 157/13, 152/14), Zakon o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi (NN 33/01, 60/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11), Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12, 15/15), Zakon o javnoj nabavi (NN 90/11, 143/13, 13/14), Pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u sustav muzeja RH (NN 120/02, NN 82/06), Pravilnik o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01) Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN 108/02), Pravilnik o

ZAKONSKA OSNOVA:

stručnim i tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije (NN 30/06), Pravilnik o očevidniku muzeja, te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba (NN 96/99), Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci (97/10, 112/11), Pravilnik o obliku, sadržaju i načinu vođenja registra kulturnih dobara RH (NN 89/11), Temeljni Kolektivni ugovor za službenike i namještenike u javnim službama (NN 141/12) i Dodaci I i II TKU.

FINANCIJSKI PLAN ZA 2016. GODINU:

R.b.	FINANCIJSKI PLAN POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA	2016.
	Prihodi iz proračuna PGŽ	4.588.000,00 kn
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Osiguranje uvjeta rada 3.867.000,00 kn • Priprema i opremanje stalnog tematsko-kronološkog postava 194.000,00 kn • Prikupljanje, čuvanje i prezentacija građe 217.000,00 kn • Otkup i preventivna zaštita eksponata 20.000,00 kn • Sanacija zgrade i dvorišta 190.000,00 kn • Revitalizacija kulturne baštine kompleksa Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka 100.000,00 kn 	
	Vlastiti prihodi	257.000,00 kn
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Prihodi po posebnim propisima (prodane ulaznice i stručne usluge) 97.000,00 kn • Prihodi po posebnim propisima od financijske i nefinancijske imovine (kamate na depozite po viđenju, prodani katalozi, monografije i sl.) 15.000,00 kn • Prihodi od prodaje proizvoda i pruženih usluga (suveneri, najam) 140.000,00 kn • Donacije 5.000,00 kn 	
3.	Pomoći iz Državnog proračuna	130.000,00 kn
4.	Pomoći iz proračuna Grada Rijeke	5.000,00 kn
5.	Pomoći iz proračuna Grada Kastva	127.000,00 kn
6.	Pomoći iz proračuna Općine Matulji	108.000,00 kn
1.- 6.	SVEUKUPNO	5.215.000,00 kn

PRIHODI I PRIMICI

Ukupni prihodi i primici za 2016. godinu planirani su u iznosu od 5.215.000,00 kn što predstavlja smanjenje 34,6 % u odnosu na 7.968,465,00 kn planiranih za 2015. godinu u okviru II. Izmjena i dopuna financijskog plana za 2015. g. (str.1. Plana ukupnih prihoda i rashoda za 2016. godinu i projekcije za 2017. i 2018. godinu - ekonomska klasifikacija).

Prihodi i primici za 2016. godinu planirani su na temelju osiguranih sredstava u Proračunu PGŽ-a za 2016. godinu i procjene ostvarenja pojedinih prihoda u 2015. godini kao i procjene njihovog ostvarenja u 2016. godini .

➤ **OPĆI PRIHODI I PRIMICI**

Planirani prihodi koji su osigurani u Proračunu našeg osnivača Primorsko goranske županije za 2016. godinu iznose 4.588.000,00 kn od čega za pokrivanje materijalnih rashoda redovne djelatnosti i realizacije programskih aktivnosti 4.322.000,00 kn te za pokrivanje rashoda nabave nefinancijske imovine 266.000,00 kuna. Prema programskoj klasifikaciji iz Proračuna PGŽ planirano je 3.867.000,000 kn za osiguravanje uvjeta rada, 194.000,00 kn za pripremu i opremanje stalnog postava, 217.000,00 kn za prikupljanje, čuvanje, obradu i prezentaciju građe, 20.000,00 kn za otkup i preventivnu zaštitu, 190.000,00 kn za sanaciju zgrade i dvorišta Muzeja te 100.000,00 kn za razvojni projekt Revitalizacije kulturne baštine kompleksa PPMHP.

Vlastiti prihodi poslovanja u 2015. godini planirani su u ukupnom iznosu od 257.000,00 kn. Prihodi po posebnim propisima koji se odnose na sufinanciranje cijene usluga (prihodi od ulaznica) te refundacije troškova stručnog rada koji se najvećim dijelom odnosi na stručni

arheološki nadzor nad zaštitnim arheološkim istraživanjima planirani su ukupnom iznosu od 97.000,00 kn .Prihodi od kamata na depozite po viđenju i od prodanih kataloga, monografije, edukativnih igara i sl. planirani su u ukupnom iznosu od 15.000,00 kn. Prodajom suvenira te iznajmljivanjem prostora temeljem ugovora o najmu prostora na neodređeno vrijeme sklopljenog sa Uredom državne uprave u PGŽ (za potrebe Matičnog ureda) te privremenog i povremenog najma za održavanje koncerata (Glazbena škola i HNK "Ivana pl. Zajca") i raznih prezentacija i drugih kulturnih događanja planirani su u iznosu od 140.000,00 kn. Prihodi od donacija planirani su u iznosu od 5.000,00 od čega je 2.000,00 kn planirano kao financijska potpora odnosno sponzoriranje programske djelatnosti (izložbe), a 3.000,00 kn se odnosi na donacije predmeta muzejske vrijednosti .

➤ POMOĆI IZ NENADLEŽNIH PRORAČUNA

Na osnovu naših prioritarnih potreba u realizaciji plana i programa rada u 2016. godini planirane su pomoći iz drugih proračuna u ukupnom iznosu 370.000,00 kn iako smo se na raspisane natječaje od strane Ministarstva kulture i Grada Rijeke u 2015. godini za sufinanciranje javnih potreba u kulturi za 2016. godinu prijavili kako slijedi:

➤ pomoć iz državnog proračuna za sufinanciranje Programa kulturnog razvitka za 2016. godinu. Muzej je prijavio za sufinanciranje sredstvima Ministarstva kulture RH sljedeće programe:

1. Izložbeni projekt "120 godina Guvernerove palače" (traženo 120.000,00 kn)
2. Izložba "Novac Rimske Republike na Kvarneru"(traženo 25.000,00 kn)
3. Izložba "Povratak Torpeda" (traženo 20.000,00 kn)
4. Izložba "Lule" (traženo 22.000,00 kn)
5. Međunarodna suradnja: Muzej mora Cesenatico – izložba "Pirati s našeg mora" (traženo 7.000,00 kn)
6. Gostujuća izložba (Arheološki muzej grada Zagreba, Zavičajni muzej Poreštine, Lošinjski muzej, alPAK) "Aquileia – Salona – Apollonia – (traženo 12.500,00 kn)
7. Izložba "Lipa in Illy – 260 godina od otvaranja pošte u Lipi" (traženo 10.000,00 kn)
8. Izložba "Njemačka SS postrojba Bozen u Hrvatskom primorju" Lipa - (traženo 13.000,00 kn)
9. Izložba "Jame na Krasu" – Lipa (traženo 15.000,00 kn)
10. Muzejski vodič po Guvernerovoj palači _interaktivni vodič za djecu (traženo 27.500,00 kn)
11. Dokumentarni film o Guvernerovoj palači (taženo 15.000,00 kn)
12. Dječja radionica "Dramci iz Guvera" (traženo 10.000,00 kn)
13. Strip vodič po Guvernerovoj palači (traženo 13.000,00 kn)
14. Vodič po muzejskoj zbirci igračaka (traženo 10.000,00 kn)
15. Edukativne radionice u M.C. Lipa pamti (traženo 15.000,00 kn)
16. Dječja likovna radionica MuMa (traženo 10.000,00 kn)
17. Arheološka istraživanja_Mrkopalj,Grobnik,Tribalj (traženo 335.000,00 kn)
18. Restauracije predmeta Zbirke namještaja (traženo 104.350,00 kn)
19. Čišćenje i konzervacija predmeta iz tvornice Torpedo (traženo 15.000,00 kn)
20. Restauracije etnograf. građe (kotiga) (traženo 20.000,00 kn)
21. Restauracije drven.brod.škrinja, makete parobroda i motornog broda te izrade makete bojnog broda (traženo 45.000,00 kn)

➤ pomoć iz Proračuna Grada Rijeke za sufinanciranje javnih potreba u kulturi Grada Rijeke u 2016. godini. Muzej je prijavio program:

- Izložbeni projekt "120 godina Guvernerove palače" (traženo 50.000,00kn)

Pomoć iz Proračuna Grada Kastva u iznosu od 127.000,00 kn odnosi se na sufinanciranje 50% troškova radnog mjesta kustosa u Muzejskoj zbirci Kastavštine, a realizirati će se putem Ugovora o sufinanciranju za razdoblje 1. siječnja do 31.12.2016. godine

Pomoć iz Proračuna Općine Matulji također se planira realizirati putem Ugovora o sufinanciranju 50% troškova radnog mjesta kustosa za rad u zbirci „Lipa pamti“ za što je planiran iznos od 108.000,00 kuna.

RASHODI POSLOVANJA PO EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

Rashodi poslovanja planiraju se u iznosu 4.869.000,00 kuna i obuhvaćaju rashode za zaposlene, materijalne rashode i financijske rashode. U odnosu na 2015. godinu smanjuju se za 21,9% (str. 2. Financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda za 2015. godinu).

➤ RASHODI ZA ZAPOSLENE

Rashodi za zaposlene planiraju se u iznosu 3.286.000,00 kuna što predstavlja povećanje za 3,7 % u odnosu na 2015. godinu. Razlozi povećanja su:

- u 2015. godini imali smo dvije zaposlenice na bolovanju na teret HZZO

- dvoje stručnih djelatnika – kustosa od studenog 2015. godine ostvaruju pravo na koeficijent obračuna plaće za zvanje višeg kustosa

➤ MATERIJALNI RASHODI

Materijalni rashodi planiraju se u 2016. godini u iznosu 1.576.000,00 kuna, a odnose se na rashode za izvršavanje programskih aktivnosti i redovno poslovanje te realizaciju projekata. U odnosu na 2015. godinu materijalni rashodi se smanjuju za 48,5%.

U strukturi materijalnih rashoda najveći je udio rashoda za usluge koje su u 2016. godini planiraju u iznosu od 1.074.000,00 kuna, a odnose se na usluge tekućeg i investicijskog održavanja (održavanje zgrade i opreme, konzervatorski-restauratorski radovi na muzejskoj građi, sanacija zgrade i uređenje parka u dvorištu zgrade), intelektualne usluge (idejna likovna i grafička rješenja, fotografiranje, prijevodi, lekture, stručni nadzor nad izvođenjem radova, studentske usluge i dr.), komunalne usluge (utrošak vode, odvoz smeća, dimnjačarske i ekološke usluge, dezinfekcija i deratizacija), zakupnine i najamnine (zakup domene, produženje licence antivirusnih programa), promidžbe i informiranja (afiširanje plakata, objava oglasa u Hrvatskom privrednom vodiču, izrada promidžbenog materijala - suvenir), računalne usluge (ugovor o održavanju baza muzejskih programa s Link 2 d.o.o. za 12 mjeseci, te sa Infomare d.o.o. za održavanje računovodstvenog programa) i ostale usluge (grafičke i tiskarske usluge, kopiranje, uvez, film i izrada fotografija, uređenje prostora, usluge čuvanja imovine). U odnosu na 2015. godinu planirano je smanjenje rashoda za usluge za 56,2 %.

Ostali materijalni rashodi su rashodi za materijal i energiju koji se planiraju u iznosu od 242.000,00 kuna što je 21,8 % manje u odnosu na 2015. godinu, zatim naknade troškova zaposlenima (službena putovanja, naknade za prijevoz na i s posla, rad na terenu i stručno usavršavanje) koji su planirani u iznosu od 142.000,00 kuna što predstavlja smanjenje za 23,7% u odnosu na 2015. godinu.

Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa planirane su u iznosu od 17.000,00 kn, a odnose se na naknade troškova službenih putovanja i hotelski smještaj vanjskih suradnika (vezano za izložbenu djelatnost) te plaćanja obveznih doprinosa za stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa.

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja planirani su u iznosu od 101.000,00 kuna, a odnose se na naknade za rad u Upravnom vijeću Muzeja, rashode za reprezentaciju, članarine i premije osiguranja. U odnosu na 2015. godinu ostali nespomenuti rashodi povećavaju se za 2% zbog troškova vezanih za gostovanja izložbi (premije transportnog osiguranja muzejske građe).

➤ FINANCIJSKI RASHODI

Financijski rashodi planiraju se u iznosu od 7.000,00 kn i obuhvaćaju troškove bankarskih usluga i usluga platnog prometa.

➤ RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine planiraju se u iznosu od 346.000,00 kuna u 2016. godini što predstavlja smanjenje od 81,4 % u odnosu na 2015. godinu u kojoj je, osim opremanja stalnog-tematsko kronološkog postava na II. katu te stalnog postava zbirke Domovinskog rata, planirana i realizirana sanacija krova zgrade kao dodatno ulaganje u zgradu iznosila 30% ukupno planiranih sredstava za nabavu nefinancijske imovine (str. 2. Financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda).

Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine obuhvaćaju:

- rashode za nabavu postrojenja i opreme u iznosu od 163.000,00 kn što je za 74,8 % manje u odnosu na 2015. godinu, a tu su uključeni rashodi za nabavu računalne opreme, opreme za izložbenu djelatnost i multimedijalnu prezentaciju, te opreme za čuvaonice
- rashode za nabavu nematerijalne proizvedene imovine u iznosu od 140.000,00 kn, a koji uključuju rashode za nabavu računalnih aplikacija te izradu projektne dokumentacije i u odnosu na 2015. godinu smanjuju se za 75,4%

Rashodi na nabavu ostalih pohranjenih vrijednosti planirani su u iznosu od 28.000,00 kn, a obuhvaćaju nabavu knjiga za internu stručnu biblioteku (5.000,00 kn) i otkup predmeta muzejske vrijednosti (23.000,00 kn). U odnosu na 2015. godinu ovi rashodi se smanjuju za 49,1%.

PROJEKCIJE ZA 2017. I 2018. GODINU

Financijski plan prihoda i rashoda za 2016. godinu te projekcije za 2017. i 2018. godinu izrađeni su u skladu s Uputama proračunskim korisnicima za izradu Proračuna Primorsko-

goranske županije za razdoblje 2016. do 2018. godine od 5. listopada 2015. godine. Kao osnov za planiranje uzeti su u obzir: Projekcija za 2016. godinu koja je izrađena u okviru Trogodišnjeg plana za razdoblje od 2015. do 2017. godine, planirana odnosno odobrena sredstva u Proračunu Primorsko-goranske županije za 2016. godinu s projekcijama za 2017. i 2018. godinu koji je Županijska skupština usvojila 19. studenog 2015.g. te procjene potrebnih sredstava za osiguravanje uvjeta rada i realizaciju programskih aktivnosti i projekata iz drugih izvora .

Prihodi i primici u projekcijama za 2017. i 2018. godini obuhvaćaju, uz prihode iz proračuna našeg osnivača Primorsko-goranske županije i vlastitih prihoda, i prihode iz drugih proračuna u iznosima koje očekujemo da ćemo dobiti temeljem prijava na natječaje za sufinanciranje javnih potreba u kulturi i to za realizaciju prioriternih aktivnosti u sklopu redovne muzejske djelatnosti te programskih djelatnosti i za realizaciju započetih projekata.

Ukupni prihodi i rashodi Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka u projekciji za 2017. godinu povećani su u odnosu na 2016. godinu za 1,6%, a u projekciji za 2018. godinu u odnosu na 2016. godinu za 2,5%. Sredstva koja su osigurana za redovnu i programsku djelatnost te realizaciju tekućih projekata Muzeja u Proračunu Primorsko-goranske županije za 2016. godinu i projekcijama za 2017. i 2018. godinu povećana su u projekciji za 2017. godinu za 2% u odnosu na planirana sredstva za 2016. godinu te za 3,1% u projekciji za 2018. godinu.

NAZIV PROGRAMA:

SVRHA PROGRAMA:

CILJ PROGRAMA:

FINANCIRANJE PROGRAMA :

OPIS PROGRAMA ZA 2016:



Solin - Kostrena



Cickini – Sv. Vid, Malinska

PLAN PROGRAMA RADA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA ZA 2016. GODINU

- Realizacija dugoročnog plana razvoja Muzeja kroz godišnje programe prikupljanja, čuvanja, stručne i znanstvene obrade i prezentacije muzejske građe.
- Cilj je programa osiguranje uvjeta rada i muzeoloških standarda sukladno pozitivnim propisima RH, prezentacija građe kroz povremene izložbe i izdanja muzeja te stalnog izložbenog postava.

Proračun PGŽ - financiranje programskih aktivnosti

R.b.	RASHODI –IZDACI	IZNOS / kn	%
I	PROGRAMSKE AKTIVNOSTI	237.000,00 kn	32,9
1.	Prikupljanje, obrada, prezentacija	217.000,00 kn	30,1
2.	Otkup i preventivna zaštita	20.000,00 kn	2,8
II	INVESTICIJSKA ULAGANJA	484.000,00 kn	67,1
1.	Stalni postav	194.000,00 kn	26,9
2.	Sanacija zgrade i dvorišta Muzeja	190.000,00 kn	26,3
3.	Priprema dokumentacije za strukturne fondove – Guvernerova palača	100.000,00 kn	13,9
I-II	UKUPNO	721.000,00 kn	100

I.1. PRIKUPLJANJE, OBRADA I PREZENTACIJA MUZEJSKE GRAĐE

Terensko istraživanje

Muzejska građa prikuplja se donacijom, otkupom i terenskim istraživanjem. Nastavlja se suradnja Muzeja s općinama i srodnim ustanovama na sustavnim arheološkim istraživanjima (Kostrena - Solin, Malinska – Cickini) te početak istraživanja u Gorskom kotaru – Mrkopalj i Lič u sklopu projekta Processus Montanus. Isto tako planira se ponovni početak istraživanja na lokalitetu Grobišće na Grobniku te kod crkvice sv. Marije u Triblju. Planira se i nadzor nad konzervatorsko-sanacijskim i prezentacijskim radovima. Arheološka sustavna i zaštitna istraživanja i terenski rad arheologa financiraju jedinice lokalne samouprave i investitori, a tražena su i sufinanciranja od Ministarstva kulture. Dio arheoloških istraživanja provodi se u suradnji s Filozofskim fakultetom iz Zagreba – projekt CROMART. Također se planiraju terenska istraživanja radi izrade Baze pomorske baštine Kvarnera (započeto 2015. godine u sklopu projekta "Mala barka" i projekta "Muzeja mora"). Osim toga planira se započeti višegodišnje terensko istraživanje lokaliteta iz razdoblja II. svjetskog rata na području Županije. Terenskim se istraživanjem, osim muzejske građe prikuplja i dokumentacija potrebna za izučavanje i kontekstualizaciju arheološke, pomorsko-povijesne, etnološke i kulturno – povijesne baštine.

R.b.	NAZIV AKTIVNOSTI	PGŽ iznos / kn	OSTALI IZVORI iznos / kn
1.	Službena putovanja	3.000,00 kn	15.000,00 kn
2.	Naknada za rad na terenu	4.000,00 kn	16.000,00 kn
	Ukupno	7.000,00 kn	31.000,00 kn

Stručna i znanstvena obrada muzejske građe i stručno usavršavanje

Preduvjet za sve aktivnosti Muzeja (izdavačke, izložbene, edukativne...) je stručno i znanstveno obrađena muzejska građa, u skladu sa Zakonom o muzejima i Pravilnikom o načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi. Obrada građe podrazumijeva vođenje primarne, sekundarne i tercijarne dokumentacije, računalnu obradu građe, ukupnu digitalizaciju muzejske građe, digitalizaciju dokumentacije i arhive, nabavu stručne literature, obradu bibliotečnog fonda te suradnju s drugim muzejima, ustanovama i udrugama. Za potrebe kontekstualizacije arheoloških istraživanja u Gorskom kotaru, planira se i istraživanje arhivske građe u hrvatskim arhivima. Dok se za potrebe kontekstualizacije stalnog postava u Lipi i Kastvu planiraju istraživanja građe vezane za II. svjetski rat.

Djelatnici muzeja članovi su strukovnih udruga: Hrvatskog muzejskog društva, Hrvatskog povijesnog društva, Hrvatskog arheološkog društva, Društva povjesničara umjetnosti Rijeke,



Oprema čuvaonica

Istre i Hrvatskog primorja i aktivno sudjeluju na stručnim i znanstvenim skupovima.

Nastavlja se suradnja s Katedrama Čakavskog sabora (Grobnik, Klana, Škrljevo, Kraljevica, Bakar, Viškovo, Matulji, Kostrena i Mošćenice), Povijesnim društvom otoka Krka, s povijesnim grupama OŠ (Crikvenica, Bribir, Gornja Vežica, Kostrena, Klana, Kastav), Školom za primijenjenu umjetnost Rijeka, Tekstilnom i trgovačkom školom Rijeka, Filozofskim fakultetom Sveučilišta u Rijeci s kojim je sklopljen ugovor o strateškoj suradnji, Centrom za kulturu Krk, udrugama i turističkim zajednicama na valorizaciji i istraživanju lokalne baštine. Muzej je učlanjen u ICOM (Međunarodno vijeće muzeja pri UN). Muzej je član Asocijacije pomorskih muzeja Mediterana (AMMM), a predstavnik muzeja je član upravnog odbora te asocijacije.

Konzervatorsko – restauratorski postupci na muzejskoj građi

U sklopu priprema za stalni postav Muzeja izdvojena je prioritarna lista građe predviđene za izlaganje kroz tematsko–kronološke jedinice kojoj su nužni konzervatorsko–restauratorski postupci. Za predviđene konzervatorsko-restauratorske radove angažirati će se vanjski suradnici – restauratori s licencom s kojima se sklapaju ugovori o autorskoj naknadi. Dio konzervatorskih radova na drvenoj građi odradit će pripravnik – preparator, stručno osposobljen za konzervaciju drva.

Konzervatorsko – restauratorski postupci na Guvernerovoj palači

Radi utvrđivanja točnih potreba konzervatorsko-restauratorskih postupaka na Guvernerovoj palači provest će se izrada potrebne dokumentacije kroz izradu konzervatorskog elaborata, čiji se troškovi planiraju pokriti iz strukturnih fondova EU.

Prezentacija muzejske građe: manifestacije, izložbe, tisak publikacija

Muzejska građa prezentirana je javnosti kroz razne vidove djelatnosti kao što su izložbena i izdavačka djelatnost, suradnja s drugim stručnim i znanstvenim institucijama, stručna pomoć i konzultacije, stručno usavršavanje, sudjelovanje na kongresima i seminarima te djelovanje kroz strukovna društva.

Muzej sudjeluje na svim državnim i lokalnim manifestacijama, te međunarodnim događanjima posvećenim unapređenju muzejske struke: Noć muzeja, Festival znanosti, Međunarodni dan muzeja, Tjedan cjeloživotnog učenja, Fiumare 2016., Battleship 2016., Nautica 2016, forumi AMMM i ICOM.

- **Noć muzeja 2016.**

Guvernerova palača

Izložba Aquileia – Salona - Apollonia

Izložba u suradnji s Oldtimer clubom Rijeka

Izložba Tartini

Muzejska zbirka Kastavštine u Kastvu

Izložba Šilica

Dokumentima, fotografijama i građom, predstaviti će se način nastanka i ukrašavanja odjevnih predmeta. Organizirat će se i radionici – pričaonice vezane uz temu. Autorica izložbe: Tamara Mataija.

Memorijalni centar Lipa pamti u Lipi

U postavu memorijalnog centra obilježiti će se Međunarodni dan sjećanja na žrtve holokausta.

Izložba Aquileia – Salona - Apollonia

Gostujuća izložba koja je u prostoru za povremene izložbe u Guvernerovoj palači otvorena u prosincu 2015.g. predstavlja arheološku baštinu istočne obale Jadrana od 2 st. pr. Kr do 6. st. n. e.

Autori izložbe: Morana Čaušević Bully, Zrinka Ettinger i Francis Tassaux

Trajanje izložbe: 17. 12. 2015. – 26. 2. 2016.

Izložba *Ala smo se naodmarali*

Gostujuća izložba Narodnog muzeja Vojvodine iz Novog Sada koja prikazuje običaje provođenja ljetnih i zimskih odmora tijekom 20. stoljeća biti će ugošćena u Velikom atriju Guvernerove palače.

Autorica izložbe: Milkica Popović

Trajanje izložbe: 8. 2. – 28. 2. 2016.

Izložba *Povijest inovacija i povijest tehničke kulture*

U organizaciji Zajednice tehničke kulture Rijeka i u suradnji s našim muzejom i Tehničkim muzejom Slovenije obilježiti će se 70. godina postojanja zajednice te inovacije kao što su torpedo i Tesline inovacije. Izložba će biti upotpunjena predmetima iz Tehničke zbirke muzeja te predstavljena u Velikom atriju Guvernerove palače.

Autori izložbe: Kazimir Mihić, Silvano Skočaj i Ivo Mileusić

Trajanje izložbe: 3. 3. – 3. 4. 2016.

*Troškove organizacije izložbe snose Zajednica tehničke kulture Rijeka i Tehnički muzej Slovenije, a PPMHP ustupa predmete i stručni rad.

Izložba *Tržnica – trbuh grada*

Izložba u suradnji našeg muzeja i Etnografskog muzeja Istre iz Pazina tematizira fenomen gradskih tržnica. Nakon predstavljanja u prosincu 2015.g. u Puli, biti će predstavljena u našem muzeju, u prostoru za povremene izložbe Guvernerove palače, a zatim ugošćena u Požegi i Novom Sadu (ljetno-jesen 2016.)

Autorice izložbe: Ivana Šarić Žic i Tanja Kocković Zaborski

Trajanje izložbe: 10. 3. – 20. 5.

Izložba *Kad rijeka postaje more*

Gostujuća izložba Mora Ferenc muzeja iz Segedina prikazuje fenomen života na velikoj rijeci. Na izložbi će biti predstavljeni i predmeti iz fundusa muzeja vezani uz ovu temu. Izložba će biti predstavljena u prostoru za povremene izložbe Guvernerove palače.

Autor izložbe: Ildiko Baranyi

Trajanje izložbe: 24. 5. – 24. 8.

Realizacija izložbe ovisi o ishodu projekta Creative Europe prema čemu se financira razmjena izložbi u iznosu od 50% sredstava.

Izložba *Pirati s našeg mora*

Gostujuća izložba Muzeja mora iz Cesenatica prikazuje fenomen piratstva na Jadranu. Na izložbi će biti predstavljeni i predmeti iz fundusa muzeja vezani uz ovu temu. Izložba će biti postavljena u Velikom atriju Guvernerove palače

Autor izložbe: Davide Gnola

Trajanje izložbe: 20. 6. – 10. 9.2016.

Manifestacija 4. Kresnikovi dani i gostovanje izložbe „Dr. Franjo Kresnik – čovjek koji je čitao violine“ u Samoboru

U sklopu 4. dana posvećenih riječkom liječniku i graditelju violina Franju Kresniku, organizirat će se niz koncerata, te prigodnih radionica. Koncerti i radionice bit će održane u suradnji s Glazbenom školom Ivan Matetić Ronjgov i HNK Ivana pl. Zajca.

Izložba o dr. Franji Kresniku koja je do sada gostovala u Poreču i Piranu biti će ugošćena u Samoboru. Izložbu će financirati Galerija Prica Samobor a gostovanje se planira tijekom ljeta 2016.

Dječje rođendanske radionice



Školske radionice, igraonice, prezentacije





Manifestacije



Trajanje manifestacije: 2 6. – 10. 7.

Izložba Lule

Izložba predstavlja fundus Arheološkog odjela muzeja – zbirku lula koje su pronađene u kvarnerskom podmorju tijekom hidroarheoloških istraživanja. Izložba tematizira fenomen pušenja te će za vrijeme trajanja izložbe biti organizirane i edukativne radionice o štetnosti konzumacije duhana. Izložba će biti predstavljena u prostoru za povremene izložbe Guvernerove palače.

Autorica izložbe: Jasna Ujčić Grudenić

Trajanje izložbe: 10. 9. – 28. 11.

Izložba Povratak torpeda

Izložba se planira održati na obali pored bivše tvornice Torpedo i lansirne rampe, a tijekom manifestacije „Battleship Fiume“ u organizaciji Društva sportske rekreacije Primorje. Muzej je suorganizator manifestacije koja će se održati po 3. puta s ciljem promocije industrijske baštine *in situ*.

Autor izložbe: Ivo Mileusnić

Trajanje izložbe: 24. 9. – 29. 9.

Izložba Novac Rimske republike na Kvarneru

Izložba će biti organizirana tijekom 8. Međunarodnog numizmatičkog kongresa (INCC) koji će se održati u Muzeju, a izložba će biti predstavljena u Velikom atriju Guvernerove palače. Cilj je predstaviti bogati dio fundusa Numizmatičke zbirke Muzeja.

Autor izložbe: Ivo Mileusnić

Trajanje izložbe: 25. 9. – 16. 1. 2017.

Izložba 120. godina Guvernerove palače

Izložba će obilježiti kraj godišnjih zbivanja koje će Muzej organizirati, a vezano uz obilježavanje 120. obljetnice izgradnje Guvernerove palače. Na izložbi će se predstaviti sve za što je palača do sada bila korištena te različite i najznačajnije manifestacije koje su se u njoj odvijale u smislu muzejske djelatnosti.

Autorice izložbe: Tamara Mataija i Denis Nepokoj

Trajanje izložbe: 15. 12.2016. – 20. 3. 2017.

Posebni program Ljeto u Guveru

U suradnji s Komunom d.o.o. obilježiti ćemo 120. obljetnicu Guvernerove palače nizom događanja tijekom ljeta. U lipnju će se u perivoju palače otvoriti festival piva „Beeranje 2016.“ Osim kušanja piva malih hrvatskih pivovara, bit će organiziran glazbeni program i predavanja na temu pive. Koncertnim programom, te organizacijom filmskih i dramskih predstava nastavit će se ova ljetna manifestacija u perivoju palače sve do početka rujna. Osim toga biti će organizirane i umjetničke izložbe na otvorenom.

▪ **Muzejska zbirka Lipa – 30. travnja 2016.**

Do kraja travnja očekuje se završetak druge faze radova na novom stalnom postavu muzejske zbirke u suradnji s dizajnerskim timom (Antun Sevšek i Damir Gamulin) a podrazumijeva realizaciju sljedećih faza postava (etnografska zbirka i prezentacija i interpretacija baštine u samom mjestu Lipa i u Liburnijskom krasu). Troškovi zapošljavanja novog kustosa te materijalni troškovi muzejske zbirke podmiruju se u jednakom omjeru iz proračuna Primorsko-goranske županije i Općine Matulji. Očekuje se da će 30. travnja na obljetnicu stradanja sela, biti otvoren etnografski postav muzeja.

Projekti u pripremi:

▪ **Muzej mora**

U ovoj fazi realizacije projekta cilj je započeti katalogizaciju pomorske baštine na području grada Rijeke i Kvarnera te postojeće manifestacije i aktivnosti koje imaju za cilj očuvanje ove vrste materijalne i nematerijalne baštine kako bi se objedinile i koordinirale, osmišljavajući jedan specifičan način muzeološke interpretacije baštine šireg prostora i formirajući zapravo

eko-muzej. Svi podaci biti će prezentirani u on-line bazi. Projekt se porovodi u suradnji s udrugama te drugim riječkim muzejima i srodnim institucijama na području Županije. Prijavljen je i kao dio programa Rijeke u kandidaturi za Europsku prijestolnicu kulture.

▪ Muzejska zbirka Kastavštine

Postav Muzejske zbirke Kastavštine otvoren 1981. godine nema adekvatan prostor za rad kustosa. Prostor Zbirke je u vlasništvu Grada Kastva, a fundus Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka koji rukovodi stručnim radom Zbirke, a Grad Kastav ga sufinancira u 50% iznosu. Tijekom 2016. godine predstoji izrada novog muzeološkog koncepta radi novog muzejskog postava koji se namjerava ostvariti već sljedeće 2017. godine.

Djelovanje kroz medije i promidžba

Informiranje javnosti o aktivnostima i djelovanju Muzeja obavlja se sredstvima javnog priopćavanja s područja Grada, Županije i Republike. Uz otvaranja izložbi redovite su konferencije za novinare. Svi podaci o djelovanju Muzeja i trenutnim aktivnostima dostupni su na webstranici <http://www.ppmhp.hr> i facebooku muzeja. Kao promotivni materijal tiskaju se vodiči, razglednice, kalendari i dr.

Kao poseban vid promocije muzejskih zbirki, namjerava se prirediti nekoliko replika predmeta iz arheološkog i kulturno-povijesnog odjela koji će se prodavati kao suveniri. Sredstva za to obit će osigurana iz vlastitih prihoda muzeja.

U suradnji sa Školom za primijenjenu umjetnost Rijeka i Tekstilnom i trgovačkom školom priprema se nekoliko suvenira na temu Guvernerove palače povodom 120. obljetnice ovog zdanja.

Pedagoško – obrazovna djelatnost

Pedagoško – obrazovna djelatnost obuhvaća stručna i specijalna vodstva, tematska predavanja za učenike osnovnih i srednjih škola te za predškolski uzrast, stručna predavanja u muzeju i izvan njega, stručna vodstva po lokalitetima, organizaciju tematskih radionica, igraonica, rođendanskih igraonica i edukativnih programa uz tematske izložbe (listići, popratne izložbe, radionice, predavanja).

- Organizacija muzejskih radionica tematski povezanih s izložbenom djelatnošću Muzeja u muzejskoj igraonici Čudotvornici

Otvaranjem muzejske radionice u prostoru muzejskog paviljona stvoreni su preduvjeti za nove edukativne i zanimljive muzejske radionice i sve popularnije tematske rođendanske zabave namijenjene djeci predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta (od 5 do 11 godina).

Radionice se vode u suradnji sa studentima Filozofskog fakulteta i Akademije za primijenjenu umjetnost u Rijeci. Tematski radionice pokrivaju djelatnost Muzeja te se uklapaju školski program čime bi trebala biti intenzivirana suradnja s osnovnim školama na području Grada i Županije, a njihova raznovrsnost i zanimljivost osigurat će i povećani individualni interes djece za usvajanje znanja o kulturnoj baštini.

Tematske radionice:

- Budi arheolog – mali arheolozi
- Izrada prapovijesne keramike i nakita
- „Reci... ptičica...“ - izrada okvira za slike
- „Škrinjica za blago“ – izrada papirnatih škrinjica
- „Moja najdraža igračka!“ - izrada krpenih lutkica i lopti
- „Kad narastem veliki bit ću ... kustos“
- Komunicirajmo brodskim signalnim zastavicama
- Izradi svoju zastavu
- Oblici povijesnih zastava
- Izradi svoje obiteljsko stablo
- Kako su se igrali naši roditelji

U 2016. godini namjerava se tiskati vodič Zbirke igračaka koja je postavljena u prostoru Čudotvornice. U sklopu vodiča tiskat će se i program igraonice s posebnim naglaskom promocije nematerijalne baštine.

Slične edukativne radionice provodit će se i u prostoru dislociranih zbirki u Kastvu i Lipi.

Poseban vid edukacije za školski uzrast Muzej je kandidirao na program financiranja Ministarstva kulture „Ruksak pun kulture“. Tim programom ove radionice prenose se u školske učionice za djecu koja nisu u mogućnosti posjetiti muzej.

Dramska radionica Dramci iz Guvera

Pod stručnim vodstvo akademskog glumca Zorana Josića, djeca od 8 do 18 godina uče osnove glume i pripremaju se za glumačku interpretaciju muzejskog postava.

Radionica MuMa

Pod stručnim vodstvom likovne pedagoginje (vanjske suradnice) Nine Licul provodi se radionice za djecu u kojima će se upoznati s osnovnim likovnim tehnikama te izraditi likovna rješenja za interaktivni vodič za djecu „Guvernerova palača“.

Strip-vodič „Ako ste i nakon 120 godina na početku“

U pedagošku aktivnost muzeja ubraja se i izdanje vodiča, a ovaj neobičan vodič u obliku stripa biti će namijenjen prvenstveno mladima zbog svojeg manje formalnog oblika. Sadržajem će pratiti muzejsku djelatnost od njenih početaka u Rijeci pa sve do suvremenosti te zbivanja vezana uz Guvernerovu palaču.

Autorica teksta: Denis Nepokoj

Autorica idejnog koncepta i dizajna: Vesna Rožman

I.2. OTKUP I PREVENTIVNA ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE

Otkupljuje se primarno građa namijenjena izlaganju u stalnom postavu ili građa neophodna za popunu zbirki. Jedan je od osnovnih ciljeva muzejske djelatnosti očuvanje, odnosno zaštita muzejske građe kao dokumenata prošlih vremena za sadašnje i buduće naraštaje. Zbirke Muzeja su pokretno kulturno dobro. Sustavna zaštita provodi se preventivnim mjerama (osiguranje optimalnih klimatskih i fizičkih uvjeta pohrane) te konzervatorsko–restauratorskim postupcima. Potrošni materijal za preparatorsku radionu osigurava se kroz redovnu djelatnost.

II.1. PRIPREMA I OPREMANJE STALNOG POSTAVA

Prema izrađenoj koncepciji razvoja Muzeja nastavlja se rad na realizaciji stalnog postava. Autorica muzeološkog koncepta je Margita Cvijetinović Starac, kustos. Recenzenti muzeološkog koncepta su prof. Žarka Vujić i konzervator savjetnik Želimir Laszlo. Stalni postav se proteže kroz I. i II. kat Muzeja. Na prvom katu predstavlja se politička povijest Rijeke, a na drugom je katu dan presjek razvoja materijalne i duhovne kulture područja koje danas obuhvaća Primorsko-goranska županija od prahistorije do današnjih dana pod naslovom Zavičajni memento. Nakon što je u proljeće 2014. otvoren prvi dio postava, drugi dio postava pod naslovom *Od narodnih vladara do Marije Terezije* planira se otvoriti u siječnju 2016.

Posljednji dio stalnog postava na II. katu koji bi obuhvaćao povijest prostora današnje Primorsko-goranske županije u 19. i 20. stoljeću. će se tijekom godine konceptualno razraditi, a njegova realizacija se planira kroz strukturne fondove.

S obzirom na godišnjicu Guvernerove palače većina radova na postavu biti će usmjerena na reorganizaciju i osuvremenjivanje postava na I. katu Palače gdje je cilj predstaviti političku povijest bivšeg Riječkog gubernija.

R.b.	NAZIV AKTIVNOSTI	PGŽ IZNOS / kn	OSTALI IZVORI / kn
1.	Radovi na pripremi prostora	25.000,00 kn	0,00 kn
2.	Idejno / izvedbeno rješenje, studenti	35.000,00 kn	0,00 kn
3.	Oprema	65.000,00 kn	0,00 kn
4.	Tisak	69.000,00 kn	0,00 kn
5.	Aplikacije za multimedijalnu prezentaciju	0,00 kn	25.000,00 kn
	Ukupno	194.000,00 kn	25.000,00 kn

II.2. SANACIJA ZGRADE I DVORIŠTA

Planira se dovršiti sanacija terase iznad zapadnog krila Guvernerove palače što podrazumijeva obnovu kamene ograde. Nakon toga se ovaj prostor može koristiti.

R.b.	NAZIV AKTIVNOSTI	PGŽ IZNOS / kn	OSTALI IZVORI /kn
1.	Građevinsko obrtnički radovi	185.000,00 kn 47.500,00 kn	0,00 kn
2.	Stručni nadzor	5.000,00 kn	0,00 kn
	Ukupno	237.500,00 kn	0,00 kn

II.3. REVITALIZACIJA KULTURNE BAŠTINE KOMPLEKSA MUZEJA

Planira se pripremiti sva potrebna dokumentacija kako bi se uređenje Palače i perivoja zajedno s konzervatorskim i muzejskim potrebama krajem siječnja prijavila na sredstva strukturalnih fondova za izradu potpune dokumentacije obnove. Nakon toga pristupit će se postepenom ostvarivanju konzervatorskog elaborata i glavnog projekta uređenja Palače i perivoja. Osim toga u ovu obnovu uvrstit će se i izrada dokumentacije za Kuću Decrevi na Trsatu.

Pokazatelj uspješnosti PPMHP:

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Ciljana vrijednost 2016.	Ciljana vrijednost 2017.	Ciljana vrijednost 2018.
Broj izložbi, manifestacija i sl. / broj	Ukazuje na aktivnosti muzeja kroz zadovoljenje potreba stanovništva	broj	Manifestacije -25 Izložbe - 20	Manifest-10 Izložbe-14	Manifest-12 Izložbe-16	Manifest-15 Izložbe-18
Broj posjetitelja / broj	Povećati broj posjetitelja u muzejima	"	23.000	25.000	27.000	30.000
Broj radionica za djecu / broj	Povećati broj radionica	"	140	150	160	170
Broj stručnih vodstava / broj	Povećati broj stručnih vodstava	"	50	60	70	80
Broj računalno inventirane građe / broj	Povećati broj računalno inventiranih predmeta	%	70	80	90	100
Broj publiciranja znanstvenog i stručnog rada / broj	Intenziviranje objavljivanja stručnih i znanstvenih radova	Broj	10	12	15	20
Poboljšanje uvjeta prezentacije građe / m ²	Povećati izložbeni prostor uređenjem stalnih postava	m ²	1.134	1.182	1.232	1.250
Broj medijskih istupa / broj	Ukazuje na povećanje kvalitete prezentacije	"	130	135	140	150

Uspješnim se može ocijeniti izvođenje programa u cijelosti u skladu s realiziranim sredstvima. Tražena sredstva su potrebna da bi se program u cijelosti realizirao, a tek po ukupno dobivenim sredstvima može se utvrditi mogućnost ili nemogućnost provedbe pojedinog projekta u potpunosti ili djelomično.

Ravnateljica Pomorskog i povijesnog
muzeja Hrvatskog primorja Rijeka:

dr.sc Tea Perinčić

