

**POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ
HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA**

PLAN I PROGRAM RADA ZA 2017.

- prijedlog -

Rijeka, prosinac 2016.

NAZIV KORISNIKA:



Palača Muzeja

ZADAĆA (DJELATNOSTI):



Dio stalnog postava – Kulturnopovijesni odjel



Dio stalnog postava – Arheološki odjel

ZAKONSKA OSNOVA:

Pomorski i povijesni muzeja Hrvatskog primorja Rijeka osnovan je 28. lipnja 1961. godine iako se njegov kontinuirani rad prati od 1893. kada je otvoren Gradski muzej (*Museo Civico*).

Muzej djeluje u zgradi bivše Guvernerove palače od 1948. Zgrada je historicističko zdanje, rad mađarskog arhitekta A. Hauszmana iz 1896. i kao zaštićeni spomenik upisana je u *Registar nepokretnih spomenika kulture RH* te ima svojstvo kulturnog dobra.

Muzej je ustanova od osobitog regionalnog interesa jer pribavlja, stručno čuva, proučava, znanstveno obrađuje, publicira, promovira i prezentira kulturnu i povijesnu baštinu Primorsko – goranske županije te je kao takva i ušla u mrežu matičnih muzeja (N.N. br. 120/02.).

Djelatnost Muzeja:

- terensko istraživanje i sakupljanje građe na području PGŽ
- trajna zaštita muzejske građe i muzejske dokumentacije
- stručna i znanstvena obrada muzejske građe
- prezentacija muzejske građe putem stalnog postava, izložbi i objava
- edukativna djelatnost Muzeja
- odnosi s javnošću i promidžba
- provođenje matične djelatnosti druge razine

Poslanje:

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka istraživanjima kompleksne građe arheološkog, etnološkog, umjetničkog, kulturnopovijesnog i pomorsko-povijesnog obilježja od prapovijesti do 20. stoljeća, stručnim i znanstvenim metodama obrađuje, sistematizira i prezentira ulogu i razvoj društvenog bića na području Primorsko–goranske županije te ukazuje na njegove posebnosti i tisućljetne odnose s drugim europskim sredinama, a s ciljem ostvarenja dinamične, otvorene i edukativne institucije.

Sa sjedištem u zgradi negdašnje Guvernerove palače, spomeniku kulture pod zaštitom, kao eksponatom broj 1, Muzej interdisciplinarnim pristupom nudi sagledavanje - uživljanje, upoznavanje i razumijevanje karaktera prostora i ljudi, memorije i mita čime predstavlja neraskidivu poveznicu prošlosti i sadašnjosti.

Organizacione jedinice Muzeja utvrđene su Statutom:

- Odjeli (Arheološki odjel, Etnografski odjel, Kulturno-povijesni odjel, Odjel za povijest pomorstva)
- Stručne službe (konzervatorsko–restauratorska, preparatorska, pedagoška)
- Zajedničke službe (administrativno – računovodstveni poslovi, čuvarska služba i održavanje čistoće).
- Osim toga Muzej ima sljedeće dislocirane zbirke: Etnografska zbirka otoka Krka u Dobrinju, Muzejska zbirka Kastavštine u Kastvu, Memorijalni centar Lipa pamti u Lipi, Zbirku brodskih maketa i slika Brodogradilišta Kraljevica u Kraljevici i Zbirku arheoloških nalaza "Cickini" u Sv. Vidu – Miholjice na otoku Krku
- Privremeno dislocirano spremište i izložba torpeda (dio Tehničke zbirke) u skladišnom prostoru na Žabici, a u suradnji s Muzejom grada Rijeke.
- Muzej je vlasnik i Kuće *Decrevi* (obiteljska kuća Lavala Nugenta) na Trsatu gdje se planira urediti stalni postav.

U Muzeju je stalno zaposlen 21 djelatnik (ravatelj / viši kustos, 5 viših kustosa, 1 kustos - muzejski savjetnik, 2 kustosa, viši muzejski pedagog, knjižničar, informatičar, viši preparator, viši muzejski tehničar, tajnik, voditelj računovodstveno-knjigovodstvenih poslova, čuvar – domar, 3 spremačice, čuvar).

Jedna kustosica - pripravnica je zaposlena na određeno vrijeme kao koordinator projekta prekogranične suradnje Hrvatska-Slovenija (u trajanju od 29 mjeseci) "Mala barka 2 - Očuvanje pomorske baštine Sjevernog Jadrana"

Troje je na stručnom osposobljavanju u svojstvu kustosa – pripravnika, te jedna osoba na stručnom osposobljavanju kao računovođa – pripravnik.

Zakon o ustanovama (NN, 76/93, 29/97, 47/99, 35/08), Zakon o muzejima (NN 110/15), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 157/13, 152/14), Zakon o lokalnoj i područnoj (regionalnoj) samoupravi (NN 33/01, 60/01, 129/05, 109/07, 125/08, 36/09, 150/11), Zakon o proračunu (NN 87/08, 136/12, 15/15), Zakon o javnoj nabavi (NN 90/11, 143/13, 13/14), Pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u sustav muzeja RH (NN 120/02, NN 82/06), Pravilnik o uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01) Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (NN 108/02), Pravilnik o stručnim i

FINANCIJSKI PLAN ZA 2017. GODINU:

tehničkim standardima za određivanje vrste muzeja, za njihov rad te za smještaj muzejske građe i muzejske dokumentacije (NN 30/06), Pravilnik o očevidniku muzeja, te muzeja, galerija i zbirki unutar ustanova i drugih pravnih osoba (NN 96/99), Pravilnik o uvjetima i načinu stjecanja stručnih zvanja u muzejskoj struci (97/10, 112/11), Pravilnik o obliku, sadržaju i načinu vođenja registra kulturnih dobara RH (NN 89/11), Temeljni Kolektivni ugovor za službenike i namještenike u javnim službama (NN 141/12) i Dodaci I, II i III TKU.

R.b.	FINANCIJSKI PLAN UKUPNIH PRIHODA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA	2017.
1.	Prihodi iz Proračuna PGŽ 2017.	5.785.000,00 kn
2.	Vlastiti prihodi	251.000,00 kn
3.	Pomoći iz Državnog proračuna	155.000,00 kn
4.	Pomoći iz proračuna Grada Kastva	122.000,00 kn
5.	Pomoći iz proračuna Općine Matulji	90.000,00 kn
6.	Pomoći temeljem prijenosa sredstava iz Europskog fonda za regionalni razvoj	155.000,00 kn
	UKUPNO	5.785.000,00 kn

PRIHODI I PRIMICI

Ukupni prihodi i primici za 2017. godinu planirani su u iznosu od 5.785.000,00 kn što predstavlja smanjenje 2,8 % u odnosu na 5.950.760,63 kn planiranih za 2016. godinu u okviru II. Izmjena i dopuna financijskog plana za 2016. g. (str.1. Ekonomske klasifikacije Financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda za 2017. godinu sa projekcijama za 2018. i 2019. godinu).

Prihodi i primici za 2017. godinu planirani su na temelju osiguranih sredstava u Proračunu PGŽ-a za 2017. godinu i procjene ostvarenja vlastitih i prihoda iz drugih izvora u 2017. godini (nenadležnih proračuna te pomoći iz Europskog fonda za regionalni razvoj nakon podnošenja prvog izvješća o realizaciji Projekta Mala barka 2).

➤ OPĆI PRIHODI I PRIMICI

Planirani prihodi koji su osigurani u Proračunu našeg osnivača Primorsko goranske županije za 2017. godinu iznose 5.012.000,00 kn od čega za pokriće materijalnih rashoda redovne djelatnosti i realizacije programskih aktivnosti 4.510.900,00 kn te za pokriće rashoda nabave nefinancijske imovine 501.100,00 kuna. Prema programskoj klasifikaciji iz Proračuna PGŽ planirano je 3.772.500,000 kn za osiguravanje uvjeta rada, 127.000,00 kn za pripremu i opremanje stalnog postava, 221.000,00 kn za prikupljanje, čuvanje, obradu i prezentaciju građe, 195.000,00 kn za razvojni projekt Revitalizacije kulturne baštine kompleksa PPMHP. te 696.500,00 kn za realizaciju Projekta Mala barka 2.

Vlastiti prihodi poslovanja u 2016. godini planirani su u ukupnom iznosu od 251.000,00 kn. Prihodi po posebnim propisima koji se odnose na sufinanciranje cijene usluga (prihodi od ulaznica) te refundacije troškova stručnog rada koji se najvećim dijelom odnosi na stručni arheološki nadzor nad zaštitnim arheološkim Istraživanjima planirani su ukupnom iznosu od 98.000,00 kn. Prihodi od kamata na depozite po viđenju i od prodanih kataloga, monografije, edukativnih igara i sl. planirani su u ukupnom iznosu od 14.000,00 kn. Prodajom suvenira te iznajmljivanjem prostora temeljem ugovora o najmu prostora na neodređeno vrijeme sklopljenog sa Uredom državne uprave u PGŽ (za potrebe Matičnog ureda) te privremenog i povremenog najma za održavanje koncerata i raznih prezentacija i drugih kulturnih događanja planirani su u iznosu od 139.000,00 kn.

➤ POMOĆI IZ NENADLEŽNIH PRORAČUNA

Pomoć iz Državnog proračuna RH 2017.

Na osnovu naših prioritarnih potreba u realizaciji plana i programa rada u 2017. godini planirane su pomoći iz Državnog proračuna u ukupnom iznosu 155.000,00 kn iako smo na natječaj Ministarstva kulture za sufinanciranje javnih potreba u kulturi za 2017. godinu prijavili sljedeće programe:

1. Izložba "Nevestice" (traženo 45.000,00 kn)
2. Izložba "Pronađeni zavičaj"(traženo 23.000,00 kn)
3. Izložba "Povratak na Mjesec" (traženo 10.000,00 kn)
4. Izložba "O moru i sudbinama" (traženo 9.000,00 kn)
5. Izložba "Dr. Franjo Kresnik i kremonski graditelji violina" (traženo 86.000,00 kn)
6. Gostujuća izložba Hrvatskog školskog muzeja Zagreb "Bertuchovo slikovno carstvo" (traženo 20.000,00 kn)
7. Izložba "Srednjevjekovno groblje oko crkve Sv. Marije u Triblju" (traženo 4.000,00 kn)
8. Katalog "150 godina kastavske čitalnice" (traženo 18.000,00 kn)
9. Džepni vodič po stalnom postavu (traženo 8.000,00 kn)
10. Katalog stalnog postava Muzejske zbirke Lipa pamti (traženo 22.000,00 kn)
11. Poučna knjižica "Guvernerova palača" II. dopunjeno i izmijenjeno izdanje (traženo 20.000,00 kn)
12. Riječka povijest-120 godina Guvernerove palače -Hrvatski vitez Laval Nugent (traženo 15.000,00 kn)
13. Edukativni program "Dramci iz Guvera" (traženo 30.000,00 kn)
14. Edukativni program "Čudotvornica" (traženo 50.000,00 kn)
15. Edukativni program "Osviještena baština" (traženo 20.000,00 kn)
16. Arheološko istraživanje _ Grobnik-Čavle (traženo 100.000,00 kn)
17. Arheološko istraživanja_Mrkopalj (traženo 31.000,00 kn)
18. Restauracije muzejske građe za stalni postav-likovna zbirka (traženo 40.000,00 kn)
19. Restauracija građe za stalni postav "Zavičajni memento" (traženo 100.000,00 kn)
20. Restauracija etnografske građe (kotiga) (traženo 20.000,00 kn)
21. Restauracija spasilačkog pojasa MB Lun (traženo 7.000,00 kn)
22. Restauracija maketa parobroda Partizanka i motornog broda Zageb (traženo 8.000,00 kn)
23. Izrada makete bojnog broda Szent Istvan (traženo 12.000,00 kn)
24. Opremanje Muzejske zbirke Kastavštine (traženo 30.000,00 kn)
25. Oprema za multimedijalnu prezentaciju u stalnom postavu (traženo 30.000,00 kn)
26. Nabava računalne opreme (traženo 30.000,00 kn)
27. Sanacija istočnog dodatka Guvernerove palače (traženo 800.000,00 kn)
28. Program "Ljeto u Guveru" (traženo 120.000,00 kn)

Pomoć iz Proračuna Grada Kastva u iznosu od 122.000,00 kn odnosi se na sufinanciranje 50% troškova radnog mjesta kustosa u Muzejskoj zbirki Kastavštine, a realizirati će se putem Ugovora o sufinanciranju za razdoblje 1. siječnja do 31.12.2017. godine

Pomoć iz Proračuna Općine Matulji također se planira realizirati putem Ugovora o sufinanciranju 50% troškova radnog mjesta kustosa za rad u zbirki „Lipa pamti“ (bruto plaća i doprinosi na bruto plaću) za što je planiran iznos od 90.000,00 kuna

➤ POMOĆI temeljem prijenosa EU sredstava iz Europskog fonda za regionalni razvoj

Temeljem sklopljenog Ugovora o partnerstvu s Primorsko goranskom županijom kao glavnim nositeljem projekta *Očuvanje pomorske baštine Sjevernog Jadrana - Mala barka 2* (u okviru Programa prekogranične suradnje Interreg Slovenija-Hrvatska), planiran je prihod u 2017. godini u iznosu od 155.000,00 kn od Europskog fonda za regionalni razvoj kao rezultat realizacije aktivnosti koje se moraju realizirati u prvom razdoblju Projekta od 1. listopada 2016.do 28. veljače 2017. godine (ugovoreni rok za podnošenje izvješća za to razdoblje je 31.07.2017. godine zbog čega je prihod planiran tek u zadnjem kvartalu 2017.godine).

Ek. klasif	FINANCIJSKI PLAN UKUPNIH PRIHODA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA	2017.
3	RASHODI POSLOVANJA	5.255.500,00 kn
31	Rashodi za zaposlene	3.550.600,00 kn

32	Materijalni rashodi	1.697.900,00 kn
34	Financijski rashodi	7.000,00 kn
4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	529.500,00 kn
42	Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine	502.500,00 kn
43	Rashodi za nabavu plemenitih metala i ostalih pohranjenih vrijednosti	15.000,00 kn
45	Rashodi za dodatna ulaganja na postrojenjima i opremi	12.000,00 kn
3+4	UKUPNO	5.785.000,00 kn

RASHODI POSLOVANJA PO EKONOMSKOJ KLASIFIKACIJI

Rashodi poslovanja planiraju se u iznosu 5.255.500,00,00 kuna i obuhvaćaju rashode za zaposlene, materijalne rashode i financijske rashode. U odnosu na 2016. godinu smanjuju se za 2,9%% (str. 2. Ekonomske klasifikacije Financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda za 2017. godinu sa projekcijama za 2018. i 2019. godinu).

➤ RASHODI ZA ZAPOSLENE

Rashodi za zaposlene planiraju se u iznosu 3.550.600,00 kuna što predstavlja povećanje za 13,7 % u odnosu na 2016. godinu. Razlozi povećanja su:

- u 2016. godini imali smo dvoje zaposlenika na bolovanju na teret HZZO
- dvoje stručnih djelatnika – kustosa od 1.kolovoza 2016. godine ostvaruju pravo na koeficijent obračuna plaće za zvanje višeg kustosa, a jedan viši kustos za zvanje muzejskog savjetnika

➤ MATERIJALNI RASHODI

Materijalni rashodi planiraju se u 2016. godini u iznosu 1.697.900,00 kuna, a odnose se na rashode za izvršavanje programskih aktivnosti i redovno poslovanje te realizaciju projekata. U odnosu na 2016. godinu materijalni rashodi se smanjuju za 25,5%.

U strukturi materijalnih rashoda najveći je udio rashoda za usluge koje su u 2017. godini planiraju u iznosu od 1.125.000,00 kuna, a odnose se na usluge tekućeg i investicijskog održavanja (održavanje zgrade i opreme, konzervatorski-restauratorski radovi na muzejskoj građi, sanacija zgrade i uređenje parka u dvorištu zgrade), intelektualne usluge (idejna likovna i grafička rješenja, fotografiranje, prijevodi, lekture, stručni nadzor nad izvođenjem radova, studentske usluge, administrativno tehnička pomoć u vođenju aktivnosti projekta Mala barka 2, dizajn i koncept virtualnog muzeja i dr usluge vanjskih stručnih suradnika), komunalne usluge (utrošak vode, odvoz smeća, dimnjačarske i ekološke usluge, dezinfekcija i deratizacija), zakupnine i najamnine (zakup domene, produženje licence antivirusnih programa), promidžbe i informiranja (afiširanje plakata, objava oglasa, izrada promidžbenog materijala - suvenira), računalne usluge (ažuriranje i održavanje računalnih baza za inventarizaciju i obradu muzejske građe te računovodstvenog programa) i ostale usluge (grafičke i tiskarske usluge, kopiranje, uvez, film i izrada fotografija, uređenje prostora, usluge čuvanja imovine). U odnosu na 2016. godinu planirano je smanjenje rashoda za usluge za 28,8%.

Od materijalnih rashoda planirani su i rashodi za materijal i energiju u iznosu od 240.000,00 kuna što je 36 % manje u odnosu na 2016. godini, zatim naknade troškova zaposlenima (službena putovanja, naknade za prijevoz na i s posla, rad na terenu i stručno usavršavanje) koji su planirani u iznosu od 181.000,00 kuna što predstavlja povećanje za 20,7% u odnosu na 2016. godinu.

Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa planirane su u iznosu od 25.000,00 kn, a odnose se na naknade troškova službenih putovanja i hotelski smještaj vanjskih suradnika (vezano za izložbenu djelatnost) te plaćanja obveznih doprinosa za stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa.

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja planirani su u iznosu od 126.900,00 kuna, a odnose se na naknade za rad članovima Muzejskog vijeća, rashode za reprezentaciju, članarine i premije osiguranja. U odnosu na 2016. godinu ostali nespomenuti rashodi povećavaju se za

13,3% zbog troškova vezanih za gostovanja izložbi (premije transportnog osiguranja muzejske građe) i reprezentacije u sklopu realizacije Projekta Mala barka 2.

➤ **FINANCIJSKI RASHODI**

Financijski rashodi planiraju se u iznosu od 7.000,00 kn i obuhvaćaju troškove bankarskih usluga i usluga platnog prometa.

RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine planiraju se u ukupnom iznosu od 529.500,00 kuna u 2017. godini što predstavlja smanjenje od 27,2 % u odnosu na 2016. godinu (str. 2. Ekonomske klasifikacije Financijskog plana ukupnih prihoda i rashoda sa projekcijama za 2018. i 2019. godinu).

Rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine obuhvaćaju:

- rashode za nabavu postrojenja i opreme u iznosu od 357.500,00 kn što je za 38 % više u odnosu na 2016. godinu, a tu su uključeni rashodi za nabavu računalne opreme, opreme za izložbenu djelatnost i multimedijalnu prezentaciju u stalnom postavu te nabava opreme u sklopu projekta Mala barka 2 (laptop i fotoaparati, server za virtualni muzej i dr.)
- rashode za nabavu nematerijalne proizvedene imovine u iznosu od 145.000,00 kn, a koji uključuju rashode za nabavu računalne aplikacije za multimedijalnu prezentaciju u stalnom postavu te izradu projektne dokumentacije u okviru projekta *Revitalizacije kulturne baštine* u odnosu na 2016. godinu smanjuju se za 65,2%
-

Rashodi na nabavu ostalih pohranjenih vrijednosti planirani su u iznosu od 15.000,00 kn, a obuhvaćaju nabavu knjiga za internu stručnu biblioteku (3.000,00 kn) i otkup predmeta muzejske vrijednosti (12.000,00 kn). U odnosu na 2016. godinu ovi rashodi se smanjuju za 53,1%.

Dotatna ulaganja na postrojenjima i opremi planirana su u iznosu od 12.000,00 kuna, a obuhvaćaju daljnje proširenje sustava tehničke zaštite (videonadzora, protupožarnog i protuprovalnog sustava).

PROJEKCIJE ZA 2018. I 2019. GODINU

Financijski plan prihoda i rashoda za 2017. godinu te projekcije za 2018. i 2019. godinu izrađeni su u skladu s Uputama proračunskim korisnicima za izradu Proračuna Primorsko-goranske županije za razdoblje 2017. do 2019. godine.. Kao osnov za planiranje uzeti su u obzir: Projekcija za 2017. godinu koja je izrađena u okviru Trogodišnjeg plana za razdoblje od 2016. do 2018. godine, planirana odnosno odobrena sredstva u Proračunu Primorsko-goranske županije za 2017. godinu s projekcijama za 2018. i 2019. godinu koji je Županijska skupština usvojila 24. studenog 2016.godine te procjene potrebnih sredstava za osiguravanje uvjeta rada i realizaciju programskih aktivnosti i projekata iz drugih izvora.

Prihodi i primici u projekcijama za 2018. i 2019. godini obuhvaćaju, uz prihode iz proračuna našeg osnivača Primorsko-goranske županije i vlastitih prihoda, i prihode iz drugih proračuna u iznosima koje očekujemo da ćemo dobiti temeljem prijave na natječaje za sufinanciranje javnih potreba u kulturi i to za realizaciju prioritarnih aktivnosti u sklopu redovne muzejske djelatnosti te programskih djelatnosti i za realizaciju započetih projekata te prihod od pomoći iz Europskog fonda za regionalni razvoj za realizaciju projekta Mala barka 2.

	Naziv aktivnosti / tekućeg projekta	2017.	2018.	2019.
A-01	Osiguravanje uvjeta rada	4.090.500,00	4.306.000,00	4.335.000,00
T-02	Priprema i opremanje stalnog tematsko kronološkog postava	152.000,00	141.800,00	222.000,00
A-03	Prikupljanje, čuvanje i prezentacija građe	496.000,00	451.000,00	451.000,00
T-07	Revitalizacija kulturne baštine kompleksa PPMHP	195.000,00	260.000,00	885.000,00
T-09	Projekt Mala barka 2	851.500,00	1.109.200,00	158.000,00

	UKUPNO	5.785.000,00	6.268.000,00	6.051.000,00
--	---------------	---------------------	---------------------	---------------------

Ukupni prihodi i rashodi Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka u projekciji za 2018. godinu povećani su u odnosu na 2017. godinu za 8,3%, a u projekciji za 2019. godinu u odnosu na 2018. godinu smanjeni su za 3,5%. Sredstva koja su osigurana za redovnu i programsku djelatnost te realizaciju tekućih projekata Muzeja u Proračunu Primorsko goranske županije za 2017. godinu i projekcijama za 2018. i 2019. godinu smanjena su u projekciji za 2018. godinu za 1,4% u odnosu na planirana sredstva za 2017. godinu te za 9% u projekciji za 2019. godinu u odnosu na projekciju za 2018. godinu.

NAZIV PROGRAMA:

SVRHA PROGRAMA:

CILJ PROGRAMA:

FINANCIRANJE PROGRAMA :

OPIS PROGRAMA ZA 2017:



Arheološko istraživanje sv. Marija Tribalj

PLAN PROGRAMA RADA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA ZA 2017. GODINU

- Realizacija dugoročnog plana razvoja Muzeja kroz godišnje programe prikupljanja, čuvanja, stručne i znanstvene obrade i prezentacije muzejske građe.
- Cilj je programa osiguranje uvjeta rada i muzeoloških standarda sukladno pozitivnim propisima RH, prezentacija građe kroz povremene izložbe i izdanja muzeja te stalnog izložbenog postava.

Proračun PGŽ - financiranje programskih aktivnosti

R.b.	RASHODI –IZDACI	IZNOS / kn	%
I	PROGRAMSKE AKTIVNOSTI	221.000,00 kn	17,8
1.	Prikupljanje, obrada, prezentacija	206.000,00 kn	16,6
2.	Otkup građe i nabav knjiga	15.000,00 kn	1,2
II	INVESTICIJSKA ULAGANJA	1.018.500,00 kn	82,2
1.	Stalni postav	127.000,00 kn	10,3
2.	Priprema dokumentacije za strukturne fondove – Guvernerova palača	195.000,00 kn	15,7
3.	Projekt Mala barka 2	696.500,00 kn	56,2
I-II	UKUPNO	1.239.500,00 kn	100

I.1. PRIKUPLJANJE, OBRADA I PREZENTACIJA MUZEJSKE GRAĐE

Terensko istraživanje

Muzejska građa prikuplja se donacijom, otkupom i terenskim istraživanjem. Nastavlja se suradnja Muzeja s općinama i srodnim ustanovama na sustavnim arheološkim istraživanjima. Završna istraživanja i interpretacija nalazišta Solin ('Kostrena') uključena su u projekt prekogranične suradnje Slovenija-Hrvatske Claustra + za što se očekuju pozitivni rezultati. Nastavit će se istraživanja lokaliteta Cickini (Malinska) te nastavak istraživanja u Gorskom kotaru – Mrkopalj u sklopu projekta Processus Montanus. Isto tako planira se ponovni početak istraživanja na lokalitetu Grobišće na Grobniku te na lokalitetu Crekvina u Kastvu. Planira se i nadzor nad konzervatorsko-sanacijskim i prezentacijskim radovima po zahtjevima. Arheološka sustavna i zaštitna istraživanja i terenski rad arheologa financiraju jedinice lokalne samouprave i investitori, a tražena su i sufinanciranja od Ministarstva kulture te kroz EU fondove. Dio arheoloških istraživanja provodi se u suradnji s Filozofskim fakultetom iz Zagreba – projekt CROMART. U sklopu projekta prekogranične suradnje Slovenija-Hrvatska Mala barka 2 provest će se terenska istraživanja radi izrade Baze pomorske baštine Kvarnera i pripreme virtualnog muzeja mora kao i ostvarivanja dijela projekta Coastlines u sklopu programa EPK Rijeka 2020. Osim toga planira se nastavak istraživanja arhivske građe u sklopu projekta Topotheke (u sklopu projekta Ysterreich). Terenskim se istraživanjem, osim muzejske građe prikuplja i dokumentacija potrebna za izučavanje i kontekstualizaciju arheološke, pomorsko-povijesne, etnološke i kulturno – povijesne baštine.

R.b.	NAZIV AKTIVNOSTI	PGŽ iznos / kn	OSTALI IZVORI iznos / kn
1.	Službena putovanja	25.200,00	28.800,00
2.	Naknada za rad na terenu	4.000,00	10.000,00
	Ukupno	29.200,00	38.800,00

Stručna i znanstvena obrada muzejske građe i stručno usavršavanje

Preduvjet za sve aktivnosti Muzeja (izdavačke, izložbene, edukativne...) je stručno i znanstveno obrađena muzejska građa, u skladu sa Zakonom o muzejima i Pravilnikom o načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi. Obrada građe podrazumijeva vođenje primarne, sekundarne i tercijarne dokumentacije, računalnu obradu građe, ukupnu digitalizaciju muzejske građe, digitalizaciju dokumentacije i arhive, nabavu stručne literature, obradu bibliotečnog fonda te suradnju s drugim muzejima, ustanovama i udrugama. U tijeku je prijelaz na računalni program Indigo za obradu muzejske građe, a program će omogućiti on-line prikaz baze muzejskih predmeta.

Tijekom 2017. provest će se revizija muzejske građe prema zakonskim obavezama.

Za potrebe kontekstualizacije arheoloških istraživanja u Gorskom kotaru, planira se i istraživanje arhivske građe u hrvatskim arhivima. Dok se za potrebe kontekstualizacije stalnog postava u Lipi i Kastvu planiraju istraživanja građe vezane za II. svjetski rat. U nastavku rada na stalnom postavu u Guvernerovoj palači radi interpretacije same palače kao i nastavak kronološkog pregleda povijesti područja Primorsko-goranske županije, provest će se arhivska istraživanja.

Djelatnici muzeja članovi su strukovnih udruga: Hrvatskog muzejskog društva, Hrvatskog povijesnog društva, Hrvatskog arheološkog društva, Društva povjesničara umjetnosti Rijeke, Istre i Hrvatskog primorja i aktivno sudjeluju na stručnim i znanstvenim skupovima.

Nastavlja se suradnja s Katedrama Čakavskog sabora (Grobnik, Klana, Škrljevo, Kraljevica, Bakar, Viškovo, Matulji, Kostrena i Mošćenice), Povijesnim društvom otoka Krka, s povijesnim grupama OŠ (Crikvenica, Bribir, Gornja Vežica, Kostrena, Klana, Kastav), Školom za primijenjenu umjetnost Rijeka, Tekstilnom i trgovačkom školom Rijeka, Filozofskim fakultetom Sveučilišta u Rijeci s kojim imamo ugovor o strateškoj suradnji, Centrom za kulturu Krk, udrugama i turističkim zajednicama na valorizaciji i istraživanju lokalne baštine. Muzej je učlanjen u ICOM (Međunarodno vijeće muzeja pri UN). Muzej je član Asocijacije pomorskih muzeja Mediterana (AMMM), a predstavnik muzeja je član upravnog odbora te asocijacije.

Konzervatorsko – restauratorski postupci na muzejskoj građi

U sklopu priprema za stalni postav Muzeja izdvojena je prioritetna lista građe predviđene za izlaganje kroz tematsko–kronološke jedinice kojoj su nužni konzervatorsko–restauratorski postupci. Za predviđene konzervatorsko-restauratorske radove angažirati će se vanjski suradnici – restauratori s licencom s kojima se sklapaju ugovori o autorskoj naknadi.

Konzervatorsko – restauratorski postupci na Guvernerovoj palači

Na osnovu konzervatorskog elaborata koji će biti pripremljen početkom 2017. godine provest će se izrada potrebne dokumentacije za konzervatorsko-restauratorske radove na Guvernerovoj palači, čiji se troškovi planiraju pokriti iz strukturnih fondova EU.

Prezentacija muzejske građe: manifestacije, izložbe, publikacije

Muzejska građa prezentirana je javnosti kroz razne vidove djelatnosti kao što su izložbena i izdavačka djelatnost, suradnja s drugim stručnim i znanstvenim institucijama, stručna pomoć i konzultacije, stručno usavršavanje, sudjelovanje na kongresima i seminarima te djelovanje kroz strukovna društva.

Muzej sudjeluje na svim državnim i lokalnim manifestacijama, te međunarodnim događanjima posvećenim unapređenju muzejske struke: Noć muzeja, Festival znanosti, Međunarodni dan muzeja, Tjedan cjeloživotnog učenja, Fiumare 2017., Battleship 2017. i Riječka industrijska olimpijada, Nautica 2017., forumi AMMM i ICOM.

● manifestacije:

➤ Noć muzeja 2017.

Guvernerova palača

Kresnikova noć – koncert glazbene škole Ivan Matetić Ronjgov Rijeka na violinama iz muzejske Zbirke Kresnik (Franje Kresnika, riječkog liuteriste s početka 20. stoljeća) te radionica o gradnji violina u suradnji sa Silviom Rebićem.

Zajc i družba iz kazališta – izložba iz muzejskog fundusa vezano uz kazališni život u Rijeci kroz povijest te skladatelja Ivana Zajca.

Sjećanje na more – zvučna izložba s motivima mora, autora Ive Vičića.

Zvukovi - gostujuća izložba Tehničkog muzeja Slovenije u suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Rijeka.

Muzejska zbirka Kastavštine u Kastvu

Izložba i radionice *Za prste polizat*

Dokumentima, fotografijama i građom, predstaviti će se načini izrade izvornih kastavskih poslastica. Organizirat će se i radionice vezane uz temu.



Građa u Memorijalnom centru Lipa pamti



Makete brodova u Kraljevici

Memorijalni centar Lipa pamti u Lipi

Glazbena radionica: *Cindra, mih, sopele i trištinka* - predstavljanje tradicionalnih instrumenata i demonstracija izvođenja glazbe.

➤ **Dan muzeja 2017.**

Međunarodni dan muzeja obilježava se 18. svibnja i ovogodišnja tema je "Izreći neizrecivo u muzeju" a odnosi se na kolektivna sjećanja raznih oblika stradanja i solidarnosti. Ova će se tema posebno obraditi u Memorijalnom centru Lipa pamti gdje će se održati radionice na temu odnosa prema stradanju i transferima tih sjećanja kroz generacije. Slična radionica održat će se i u stalnom postavu Zbirke Domovinskog rata u Guvernerovoj palači.

➤ **LUMS**

Manifestacija pod nazivom Likovnom umjetnošću mijenjamo svijet odvija se u suradnji sa Školom za primijenjenu umjetnost Rijeka. U Velikom atriju Guvernerove palače organizirat će se predstavljanje radova učenika od 23. 5. do 2. 6. 2017.

➤ **Guver Extravagant Galla**

U suradnji s modnim portalom Extravagant organizirat ćemo modnu reviju i promociju hrvatskih modnih dizajnera, a manifestacija ima humanitarni karakter. Manifestacija će se održati 29. i 30. 9. 2017.

● **Izložbe**

(izložbeni prostor Guvernerove palače)

Izložba Nevestice od nekada

U prostoru za povremene izložbe u Guvernerovoj palači bit će predstavljeno stotinjak figura "nevestica" koje je izradila Margareta Kristić. Figure predstavljaju mladenke i njihovu opremu kroz povijesni presijek svadbenih običaja u okolici Rijeke. Izložba je upotpunjena predmetima iz fundusa muzeja na istu temu.

Autorica izložbe: Margita Cvijetinović Starac

Trajanje izložbe: 14. 2. 2017. – 3. 4. 2017.

Izložba Povratak na Mjesec

Orginalna izložba Muzeja istorije Jugoslavije iz Beograda u nadograđenom i nadopunjenom obliku biti će predstavljena u prostoru za povremene izložbe u Guvernerovoj palači. Izložba će biti popraćena raznim multimedijalnim i interaktivnim dodacima, te radionicama na temu futurizma.

Autori izložbe: Ana Panić, Ivan Manojlović i Katarina Živanović

Trajanje izložbe: 12. 4. – 20. 9. 2017.

Izložba Dr. Franjo Kresnik i kremonski graditelji violina

Izložbom će se predstaviti rad dr. Franje Kresnika i njegov utjecaj na očuvanje kremonske vještine gradnje violina tridesetih i četrdesetih godina 20. stoljeća. Biti će izloženi predmeti iz fundusa Muzeja violina iz Cremona i našeg muzeja.

Autori izložbe: Fausto Cacciatori i Tamara Mataija

Trajanje izložbe: 27. 9. – 10. 12. 2017.

Izložba Bertuchovo slikovno carstvo

Gostujuća izložba Hrvatskog školskog muzeja bit će predstavljena u izložbenom prostoru Guvernerove palače upotpunjena predmetima iz fundusa našeg muzeja te nizom radionica na temu slikovnog carstva koje čuvaju školske enciklopedije prošlog stoljeća.

Autorica izložbe: Kristina Gverić

Trajanje izložbe: 15. 12. 2017. – 20. 2. 2018.

(Veliki atrij Guvernerove palače)

Izložba 120. godina Guvernerove palače



Izložba Sjećanje na more

Izložba Tržnica - trbuh grada u Narodnom muzeju Vojvodine



Izložba donosi paralelnu kronologiju zbivanja u gradu Rijeci, Hrvatskoj, Svijetu i u prostoru Guvernerove palače. Kronologije su aplicirane na piramidalnim konstrukcijama koje su postavljene u središtu palače tj. Velikog atrija.

Autori izložbe: Tamara Mataija, Denis Nepokoj i Iva Jazbec Tomaić

Trajanje izložbe: 16. 12. 2016. - 21. 2. 2017.

Izložba Vurmaherji

Gostujuća izložba Pokrajinskog muzeja Kočevje koja govori o putujućim urarima/pokućarcima na području gornjeg toka rijeke Kupe s obje strane današnje hrvatsko-slovenske državne granice predstaviti će dio materijalne i nematerijalne baštine Gorskog kotara u našem muzeju.

Autorica izložbe: Živa Ogorelec

Trajanje izložbe: 3. 3. 2017. - 10. 4. 2017.

Izložba Druge zbilje

Izložba fotografija Roberta Leša koje prikazuju drugačiji pogled na stara i oronula stabla dajući im mistični izgled i povezujući sa značenjima iz pučkih legendi bit će upotpunjena muzeološkom interpretacijom mitova i legendi na temu drveća s područja naše županije.

Autori izložbe: Robert Leš, Vana Gović i Tea Perinčić

Trajanje izložbe: 20. 4. – 20. 5. 2017.

Izložba O moru i sudbinama - u brazdi vjetra

Izložba predstavlja fotografije talijanskog umjetnika Stefana Benazza koji je proputovao svijet bilježeći ostatke nasukanih ili potopljenih brodova.

Autor izložbe: Stefano Benazzo

Trajanje izložbe: 6. 7. – 17. 9. 2017.

Izložba Artefakti - 300 godina pravoslavne zajednice u Rijeci

Izložba će predstaviti arhivske dokumente te predmete iz zbirke muzeja koji se odnose na 300 godina prisustva pravoslavne zajednice na području bivšeg Riječkog gubernija. Izložba će biti ostvarena u suradnji s ogrankom srpskog kulturnog društva Prosveta. Izložba će biti otvorena na dan održavanja svečane akademije.

Autori izložbe: Ivo Mileusnić i Tea Perinčić

Trajanje izložbe: 16. 10. – 5. 11.

Izložba Gaser - Priča o revolveru

Gostujuća izložba u suorganizaciji JP Kulturnim centrom Bar i JU Muzeji i galerije Budve predstaviti će pištolj gaser, austro-ugarske proizvodnje koje je postalo dio narodne crnogorske nošnje i dio nacionalnog identiteta. Izložba će biti dijelom upotpunjena predmetima iz fundusa našeg muzeja.

Autor izložbe: Draginja Radonjić, Goran Bubanja, Goran Pajović

Trajanje izložbe: 14. 11. – 16. 1. 2018.

(produžetak Mramorne dvorane)

Izložba Srednjovjekovno groblje oko crkve sv. Marije u Tribliju

Izložba će predstaviti predmete iz Arheološkog odjela muzeja prikupljene višegodišnjim istraživanjima na lokalitetu srednjovjekovnog groblja kod crkvice sv. Marije u Tribliju, važnog zbog nalaza koji datiraju od 9. do 13. stoljeća te se po tipologiji nalaza svrstava u važna nalazišta srednjovjekovne Hrvatske.

Autorice izložbe: Jasna Ujčić Grudenić

Trajanje izložbe: 15.5. – 20. 9. 2017.

(Memorijalni centar Lipa pamti)

Izložba Titanic - Carpathia u



Mojkovcu

Ljeto u Guveru



Izložba Pronađeni zavičaj

Izložbom će se predstaviti nematerijalna baština jezičnog izričaja mjesta Pasjak te kolektivne memorije stanovnika Liburnijskog krasa. U sklopu izložbe održat će se i edukativne radionice za osnovnoškolce te predavanja za javnost.

Autorica izložbe: Vana Gović

Trajanje izložbe: 15. 6. - 31. 10. 2017.

● Posebni program Ljeto u Guveru

Nakon provedenog natječaja i odabira najpovoljnije ponuđača za provedbu kulturno-zabavnog programa i ugostiteljskih usluga u lipnju će se u prostoru perivoja i istočnog aneksta Muzeja provoditi program Ljeto u guveru 3. U lipnju će se u perivoju palače otvoriti festival piva „Beeranje 2017.“ Osim kušanja piva malih hrvatskih pivovara, bit će organiziran glazbeni program i predavanja na temu pive. Koncertnim programom, te organizacijom filmskih i dramskih predstava nastavit će se ova ljetna manifestacija u perivoju palače sve do početka rujna. Osim toga biti će organizirane i umjetničke izložbe na otvorenom. Posebnost ovog programa bit će i projekt “Okusi različitosti” gdje će se kroz gastronomske specijalitete, te razne kulturne i umjetničke izričaje predstaviti narodi koji žive u hrvatskom susjedstvu.

● Gostovanja izložbi u produkciji Muzeja:

Izložba Tržnica - trbuh grada

Planira se gostovanje ove izložbe u:

Etnografskom muzeju u Beogradu 29. 12. 2016. - 30. 1. 2017.

Zavičajnom muzeju Stjepan Gruber Županja 19. 2. 2017. - 2. 3. 2017.

Etnografskom muzeju Ljubljana 10. 3. - 31. 3. 2017.

Tolminski muzej 5. 5. - 31. 8. 2017.

Izložba Titanic - Carpathia

Planira se gostovanje ove izložbe u:

Zavičajnom muzeju u Nikšiću 20. 12. 2016. - 30. 1. 2017.

● Publikacije

Planirano je objavljivanje sljedećih muzejskih publikacija:

- Katalog stalnog postava u Lipi

- Katalog 150 godina Kastavske čitalnice

- Džepni vodič po stalnom postavu Zavičajni memento

- Poučna knjižica Guvernerova palača - drugo dopunjeno izdanje

▪ Muzejska zbirka Kastavštine

Postav Muzejske zbirke Kastavštine otvoren 1981. godine nema adekvatan prostor za rad kustosa. Prostor Zbirke je u vlasništvu Grada Kastva, a fundus Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka koji rukovodi stručnim radom Zbirke, a Grad Kastav ga sufinancira u 50% iznosu. Tijekom 2017. godine predstoji razrada novog muzeološkog koncepta radi novog muzejskog postava za čiju realizaciju treba osigurati sredstva sljedeće 2018. godine.

Djelovanje kroz medije i promidžba

Informiranje javnosti o aktivnostima i djelovanju Muzeja obavlja se sredstvima javnog priopćavanja s područja Grada, Županije i Republike. Uz otvaranja izložbi redovite su konferencije za novinare. Svi podaci o djelovanju Muzeja i trenutnim aktivnostima dostupni su na webstranici <http://www.ppmhp.hr> i facebooku muzeja. Kao promotivni materijal tiskaju se vodiči, razglednice i dr.

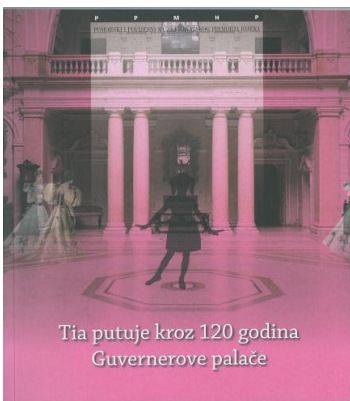
Kao poseban vid promocije muzejskih zbirki, namjerava se prirediti nekoliko replika predmeta iz arheološkog i kulturno-povijesnog odjela koji će se prodavati kao suveniri. Sredstva za to biti će osigurana iz vlastitih prihoda muzeja.

Pedagoško – obrazovna djelatnost

Pedagoško – obrazovna djelatnost obuhvaća stručna i specijalna vodstva, tematska predavanja za učenike osnovnih i srednjih škola te za predškolski uzrast, stručna predavanja u muzeju i izvan njega, stručna vodstva po lokalitetima, organizaciju tematskih radionica,



Dramci iz Guvera



Tia putuje kroz 120 godina
Guvernerove palače

Muzejski vodič za djecu

igraonica, rođendanskih igraonica i edukativnih programa uz tematske izložbe (listići, popratne izložbe, radionice, predavanja).

- Organizacija muzejskih radionica tematski povezanih s izložbenom djelatnošću Muzeja u muzejskoj igraonici Čudotvornici

Otvaranjem muzejske radionice u prostoru muzejskog paviljona stvoreni su preduvjeti za nove edukativne i zanimljive muzejske radionice i sve popularnije tematske rođendanske zabave namijenjene djeci predškolskog i osnovnoškolskog uzrasta (od 5 do 11 godina).

Radionice se vode u suradnji sa studentima Filozofskog fakulteta i Akademije za primijenjenu umjetnost u Rijeci. Tematski radionice pokrivaju djelatnost Muzeja te se uklapaju školski program čime bi trebala biti intenzivirana suradnja s osnovnim školama na području Grada i Županije, a njihova raznovrsnost i zanimljivost osigurat će i povećani individualni interes djece za usvajanje znanja o kulturnoj baštini.

Tematske radionice:

- Budi arheolog – mali arheolozi
- Izrada prapovijesne keramike i nakita
- „Reci... ptičica...“ - izrada okvira za slike
- „Škrinjica za blago“ – izrada papirnatih škrinjica
- „Moja najdraža igračka!“ - izrada krpenih lutkica i lopti
- „Kad narastem veliki bit ću ... kustos“
- Komunicirajmo brodskim signalnim zastavicama
- Izradi svoju zastavu
- Oblici povijesnih zastava
- Izradi svoje obiteljsko stablo
- Kako su se igrali naši roditelji

Edukativne tematske radionice provode se i u dislociranim zbirka u Kastvu i Lipi, a provodi se i program “Čudotvornica na putu” u sklopu kojeg se navedeni programi prilagođavaju za izvođenje u prostorima naručitelja - škola, vrtića, jedinica lokalne samouprave.

U 2017. godini namjerava se tiskati vodič Zbirke igračaka koja je postavljena u prostoru Čudotvornice. U sklopu vodiča tiskat će se i program igraonice s posebnim naglaskom promocije nematerijalne baštine.

Slične edukativne radionice provodit će se i u prostoru dislociranih zbirki u Kastvu i Lipi.

Dramska radionica Dramci iz Guvera

Pod stručnim vodstvo akademskog glumca Zorana Josića, djeca od 8 do 18 godina uče osnove glume i pripremaju se za glumačku interpretaciju muzejskog postava.

Radionica MuMa

Pod stručnim vodstvom likovne pedagoginje (vanjske suradnice) Nine Licul provodi se radionice za djecu u kojima će se upoznati s osnovnim likovnim tehnikama po predlošcima iz muzejskih zbirki.

Projekti u pripremi:

Coastlines - Muzej je uključen u pripremu projekta u sklopu programa EPK Rijeka 2020. koji podrazumijeva identifikaciju, opis i interpretaciju te izradu podloga za umjetničku intervenciju i interpretaciju 15 točaka na obalnom i otočnom području Županije.

II.2. OTKUP I PREVENTIVNA ZAŠTITA MUZEJSKE GRAĐE

Otkupljuje se primarno građa namijenjena izlaganju u stalnom postavu ili građa neophodna za popunu zbirki. Jedan je od osnovnih ciljeva muzejske djelatnosti očuvanje, odnosno zaštita muzejske građe kao dokumenata prošlih vremena za sadašnje i buduće naraštaje. Zbirke Muzeja su pokretno kulturno dobro. Sustavna zaštita provodi se preventivnim mjerama (osiguranje optimalnih klimatskih i fizičkih uvjeta pohrane) te konzervatorsko–restauratorskim postupcima. Potrošni materijal za preparatorsku radionu osigurava se kroz redovnu djelatnost.

II.1. PRIPREMA I OPREMANJE STALNOG POSTAVA

Tijekom 2017. godine provest će se osuvremenjivanje interpretacije povijesti prostora bivšeg Riječkog gubernija koja je predstavljena na I. katu Guvernerove palače. Bit će postavljeni multimedijalni zasloni na kojima će se predstaviti sadržaji vezani uz postav te qr kodovi po prostoru Palače a uz kodove tiskat će se mapa kretanja po prostoru palače/muzeja.



Radionica u Kastvu

II.3. REVITALIZACIJA KULTURNE BAŠTINE KOMPLEKSA MUZEJA

Planira se dovršiti započetu restauraciju fontana u perivoju Guvernerove palače.

Planira se izrada dokumentacije za restauraciju Žutog salona Guvernerove palače.

Također se planiraju radovi na obnovi prostora istočnog aneksa Guvernerove palače.

Očekuju se pozitivni rezultati natječaja za sredstva iz Strukturnih fondova putem kojeg je traženo financiranje izrade cjelokupne dokumentacije za obnovu Guvernerove palače i pripadajućeg perivoja. Osim toga u ovu obnovu uvrstit će se i izrada dokumentacije za Kuću Decrevi na Trsatu.

EU PROJEKTI

➤ Mala barka 2 - Očuvanje pomorske baštine Sjevernog Jadrana

Projekt iz programa prekogranične suradnje Slovenija-Hrvatska čiji je cilj očuvanje, zaštita, promicanje i razvoj pomorske baštine pograničnog područja kroz valorizaciju na načelima održivog turizma, a Muzej u njemu sudjeluje u svojstvu partnera. Muzej je nositelj sljedećih aktivnosti:

- Izrada baze pomorske baštine u pograničnom području
- Virtualni muzej mora
- Tehnički opis tradicionalnih barki
- Dokumentarističko snimanje obnove barki
- Akademija starih zanata i vještina

Osim toga muzej u svojstvu stručnog savjetovanja i nadzora sudjeluje i u ovim aktivnostima:

- Interpretacijski centar pomorske baštine u Krku i Nerezinama
- Markiranje turističkih atrakcija

Na projektu je od 1. 12. 2016. zaposlena jedna osoba u svojstvu koordinatora projekta, te su povremeno angažirane još tri osobe (kustos iz odjela povijesti pomorstva, informatičar, kustos iz odjela kulturne povijesti). Zbog povećanog obima administrativnog posla, namjerava se zaposliti još jedna osoba te angažirati vanjski stručnjak za administrativnu pomoć.

U 2017. planiraju se slijedeći troškovi projekta:

- troškovi za zaposlene	346.600,00 kn
- službena putovanja u svrhu terenskih istraživanja.....	10.000,00 kn
- intelektualne i osobne usluge vanjskih suradnika.....	300.000,00 kn
(administrativno-tehnička pomoć pri vođenju aktivnosti , dizajn i koncept virtualnog muzeja, akademija starih zanata i vještina)	
- reprezentacija.....	7.400,00 kn
- nabava opreme za istraživanje- laptop i fotoaparata.....	7.500,00 kn
- nabava opreme za virtualni muzej – server.....	105.000,00 kn
- nabava opreme za potrebe Akademije starih zanata i vještina	75.000,00 kn
Ukupno	851.500,00 kn

Projekt je započeo 1. listopada 2016., a ugovoreni završetak je 31. ožujka 2019. godine i za njegovu realizaciju planirana su sredstva u 2017. godini te projekcijama za 2018. i 2019. godinu u ukupnom iznosu od 2.188.700,00 kn od kojih je iz Europskog fonda za regionalni razvoj planirano 1.800.000,00 kn odnosno 85% .

Za realizaciju u 2017. godini osigurana su sredstva u Proračunu Primorsko goranske županije za 2017. godinu u iznosu od 696.500,00 kn , a preostalih 155.000,00 kn je pomoć iz Europskog fonda za regionalni razvoj koja se očekuje nakon podnošenja prvog izvješća u srpnju 2017. godine.

➤ Being refugee: a European narrative

Projekt iz programa Europa za građane čiji je nositelj Austrijska akademija znanosti bavi se temom izbjeglica u Europi. Muzej je partner na projektu i sudjeluje u istraživanju, obradi materijala i pripremi izložbe. Projekt započinje 2. 1. 2017. i traje 18 mjeseci. Ukupni budžet projekta je 100.000 eura. 30. i 31. 1. 2017. održat će se prvi sastanak partnera te će se dogovoriti organizacija aktivnosti i raspodjela sredstava. Na ovom projektu angažiran je jedan kustos iz odjela kulturne povijesti.

Pokazatelj uspješnosti	Definicija	Jedinica	Polazna vrijednost	Ciljana vrijednost 2017.	Ciljana vrijednost 2018.	Ciljana vrijednost 2019.
Broj događanja, manifestacija i sl.	Ukazuje na aktivnosti muzeja kroz zadovoljenje potreba	broj	20	20	35	40
Broj radionica			140	140	150	150
Broj znanst. i struč. prezentacija			15	18	20	25
Broj korisnika edukativnih programa		"	8.000	8.000	10.000	15.000
Broj medijskih istupa		"	140	140	160	170
Udio vlastitih i ostalih sredstava u fin. aktivnosti		%	59	38	71	80
Broj korisnika HTML aplikacije			0	100-1000	1000-3000	10000-15000
Broj predmeta u zbirkama registriranim kao		broj	8566	16000	25000	33000
Broj inventiranih muzejskih predmeta godišnje		"	1000	1000	1500	2000
Broj publiciranih znanstvenih radova		"	3	3	5	6
Broj publiciranih stručnih radova			5	5	7	8
Broj izlaganja na znan. i struč. skupovima			5	5	8	10
Broj otvorenih izložbi			10	10	15	25
Broj posjetitelja			18000	20000	25000	30000
Broj virtualnih posjetitelja			20000	30000	90000	100000
Broj stručnih vodstava kroz stalni postav i		"	130	135	140	150
Broj radova na projektu Revitalizacije GP			6	6	8	10

Pokazatelj uspješnosti PPMHP:

Uspješnim se može ocijeniti izvođenje programa u cijelosti u skladu s realiziranim sredstvima. Tražena sredstva su potrebna da bi se program u cijelosti realizirao, a tek po ukupno dobivenim sredstvima može se utvrditi mogućnost ili nemogućnost provedbe pojedinog projekta u potpunosti ili djelomično.

Ravnateljica Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka:

dr.sc Tea Perinčić

