



POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ
HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA

IZVJEŠĆE

O IZVRŠENJU PLANA I PROGRAMA RADA ZA 2012.

S FINANCIJSKIM IZVJEŠĆEM I OBRAZLOŽENJEM

Rijeka, ožujak 2013.

NAZIV KORISNIKA:**DJELATNOST:**

Dio stalnog postava

ORGANIZACIJSKA STRUKTURA:

Lapidarij Muzeja

FINANCIJSKI PLAN ZA 2012. GODINU:

Studijski postav Zbirke starog oružja

**POKAZATELJI USPJEŠNOSTI
IZVOĐENJA PROGRAMA:****ZAKONSKA OSNOVA:**

POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ
HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA

Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka, osnovan je 1893. godine kao *Museo Civico*. Od 1961. godine nosi današnji naziv. Svoju djelatnost obavlja osnovom Zakona o muzejima (NN 142/98 i 65/09) i Zakona o zaštiti kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09 i 88/10).

Zgrada u kojoj Muzej djeluje od 1948. historicističko je zdanje, rad mađarskog arhitekta A. Hauszmanna i kao zaštićeni je spomenik upisana u *Registar nepokretnih spomenika kulture* te ima svojstvo kulturnog dobra. Muzej je ustanova od osobitog regionalnog interesa jer kao jedina takva institucija kompleksnog tipa na području Županije pribavlja, stručno čuva, proučava, znanstveno obrađuje, publicira, propagira i prezentira kulturnu i povijesnu baštinu Primorsko – goranske županije te je kao takva i ušla u mrežu matičnih muzeja (N.N. br.120/02.).

Djelatnost Muzeja:

- terensko istraživanje i sakupljanje građe
- zaštita muzejske građe
- stručna i znanstvena obrada muzejske građe
- prezentacija muzejske građe
- edukativna djelatnost Muzeja
- odnosi s javnošću i promidžba
- provođenje matične djelatnosti druge razine.

Organizacijske jedinice Muzeja utvrđene su Statutom:

- Odjeli (Arheološki odjel, Etnografski odjel, Kulturnopovijesni odjel, Odjel za povijest pomorstva)
- Stručne službe (konzervatorsko – restauratorska, preparatorska, pedagoška)
- Zajedničke službe (administrativno – računovodstveni poslovi, čuvarska služba i održavanje čistoće).

U Muzeju je zaposleno 20 djelatnika (ravnatelj / kustos, viši kustos, 6 kustosa, viši muzejski pedagog, knjižničar, informatičar, kustos, viši preparator, viši muzejski tehničar, tajnik, voditelj računovodstveno-knjigovodstvenih poslova, čuvar – domar, 3 čistačice, čuvar).

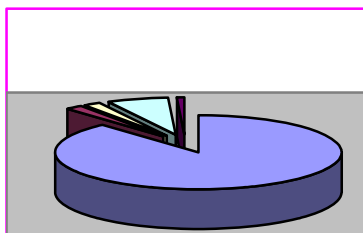
PLAN 2012. Županijski proračun i drugi izvori financiranja : (Financijsko izvješće str. 9)

R.b.	Plan prihoda	Proračun PGŽ	Drugi izvori financiranja
I.	REDOVNA DJELATNOST	3.822.200,00 kn	209.000,00 kn
1.	OSIGURAVANJE UVJETA RADA	3.822.200,00 kn	209.000,00 kn
II.	PROGRAMSKA DJELATNOST	293.000,00 kn	170.000,00 kn
1.	PRIKUPLJANJE, OBRADA I PREZENTACIJA	243.000,00 kn	150.000,00 kn
2.	OTKUP I PREVENTIVNA ZAŠTITA	60.000,00 kn	20.000,00 kn
III.	TEKUĆI PROJEKTI	725.000,00 kn	301.654,00 kn
1.	STALNI POSTAV	125.000,00 kn	294.654,00 kn
2.	SANACIJA ISTOČNOG ANEKSA I DVORIŠTA	100.000,00 kn	5.000,00 kn
3.	SPOMEN POSTAV DOMOVINSKOG RATA	500.000,00 kn	2.000,00 kn
I-II	Ukupno prihodi	4.850.200,00 kn	680.654,00 kn

Programi su uspješno izvedeni jer su se ostvarile aktivnosti, poslovi i zadaci prema planiranom programu i osiguranim sredstvima, a sukladno zakonskim odredbama.

Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99 i 35/08), Zakon o muzejima (NN 142/98 i 65/09), Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12 i 136/12), Zakon o proračunu (NN 87/08), Zakon o javnoj nabavi (NN 90/11) te Pravilnici doneseni temeljem gore navedenih zakona.

IZVORI FINANCIRANJA



- Primorsko-goranska županija
- Ministarstvo kulture RH
- Grad Kastav
- Vlastiti prihodi
- Prenesena sred. iz 2011.

FINANCIJSKO IZVJEŠĆE ZA 2012. GODINU

Ostvareni prihodi

R.b	FINANCIJSKO IZVJEŠĆE POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA	2012.	%
	Prihodi iz proračuna PGŽ	4.598.120,00	88,5
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Redovna djelatnost Muzeja • Stalni postav • Programska aktivnost • Sanacija ist. aneksa i dvorišta • Spomen-postav Domovinskog rata 	3.819.563,00 124.707,00 302.134,00 99.990,00 251.726,00	
	Vlastiti prihodi	349.892,00	6,7
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Prihodi po posebnim propisima, od financijske i nefinancijske imovine (kamate na depozite po viđenju, prodane ulaznice, katalogi i stručne usluge) • Prihodi od prodanih proizvoda i pruženih usluga (najam) 	172.812,00 177.080,00	
3.	Pomoći iz Državnog proračuna	88.399,00	1,7
4.	Pomoći iz proračuna Grada Rijeke	0,00	0,0
5.	Pomoći iz proračuna Grada Kastva	113.701,00	2,2
6.	Ugovorne obveze iz 2011.	47.654,00	0,9
	SVEUKUPNO	5.197.766,00	100

PRIHODI – PRIMICI

POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA

(Fin. izv. str. 1)

Ukupni prihodi u **2012. godini** realizirani su u iznosu od **5.197.766,00 kn** što predstavlja **1,9 %** manje u odnosu na ostvarenih **5.297.244,00 kn** u **2011. godini**. Od tog je iznosa **47.654,00 kn** bilo za pokriće ugovornih obveza iz 2011. godine koje su prenesene u **2012.godinu**.

➤ PRIHODI IZ PRORAČUNA PGŽ-a (Fin. izv. str. 5-9)

Prihodi / rashodi iz Proračuna PGŽ-a u **2012. godini** iznose **4.598.120,00 kn** što predstavlja **8,6 % više** u odnosu na **2011. godinu (4.235.429,00 kn)**. Za redovnu djelatnost iz Proračuna Primorsko goranske županije osigurano je u **2012. godini 3.819.563,00 kn** što je za **0,7% manje** nego u **2011. godini (3.845.132 kn)**, a za realizaciju programa **778.557,00 kn** što je **25% više** nego u prethodnoj godini (**310.297,00 kn**). Razlika se odnosi na sredstva dobivena za uređenje istočnog aneksa zgrade i dvorišta te sredstva dobivena za uređenje prostora za spomen postav na temu Domovinskog rata u zapadnom aneksu zgrade.

➤ OPĆI I VLASTITI PRIHODI

Vlastiti prihodi u **2012. godini** ostvareni su u ukupnom iznosu **349.892,00 kn** što predstavlja **2,4% manje** od ostvarenog u **2011. godini** kada je realizirano **358.662,00 kn**. Prihodi od kamata na depozite po viđenju ostvareni su u **2012. godini** u iznosu od **7.952,00 kn**, dok su u **2011. godini** ostvareni prihodi od kamata na depozite po viđenju iznosili samo **2.583,00 kn**. Razlog tako velikom povećanju navedenih prihoda je u činjenici da smo sklopili Ugovor o uključivanju u sustav "ESB obračunski poling" **23.04.2012.godine**. Prodajom kataloga uprihodovalo se **9.310,00 kn**, a prodajom ulaznica **49.750,00 kn**.

Obavljanjem stručnih poslova na tržištu (stručni arheološki nadzor) ostvaren je prihod od **105.800,00** kn od čega se **47.000,00** kn odnosi na naplaćene usluge stručnog nadzora izvršenog u **2011.** godini. Iznajmljivanjem prostora prihodovalo se daljnjih **177.000,00** kn što je za **6%** manje od ostvarenog najma u **2011.** godini kada je ostvareni prihod iznosio **188.300,00** kn. Prihod od prodanih proizvoda odnosi se na prihod od prodanog nakita od kartona izrađenog u edukativnoj radionici održanoj 2011.godine kada je ostvaren prihod u iznosu od **2.463,00** kn dok je u **2012.**godini ostvareno samo **80,00** kn.

Vlastiti prihodi utrošeni su u iznosu od **81.542,00** kn za osiguravanje uvjeta rada; za pripremu i opremanje stalnog postava **127.777,00** kn, za prikupljanje, obradu i prezentaciju **80.211,00** kn, za otkup i preventivnu zaštitu **10.428,00** kn te za sanaciju istočnog aneksa zgrade **1.946,00** kn.

Preostali iznos od **47.988,00** kuna prenosi se u **2013.**godinu za pokriće ugovornih obveza.

➤ POMOĆI IZ PRORAČUNA

- Pomoći iz proračuna ostvarene su u ukupnom iznosu **202.100,00** kn što je za **44,7 %** manje nego u **2011.** godini kada je iz drugih proračuna ostvareno **365.636,00** kune.
- Pomoć iz državnog proračuna za sufinanciranje Programa kulturnog razvitka za **2012.** godinu ostvarena je u ukupnom iznosu od **88.399,00** i to za nabavu opreme za stalni tematsko-kronološki postav **21.625,00** kn, za realizaciju programske djelatnosti **46.774,00** kn i **20.000,00** kn za pripremu projekta "Nasljeđe Frankopana".
- Pomoć iz Proračuna Grada Kastva u iznosu od **113.701,00** kn odnosi se na sufinanciranje **50%** troškova radnog mjesta kustosa u Muzejskoj zbirci Kastavštine i dijela troškova tiska dopunjenog izdanja vodiča kroz Muzejsku zbirku Kastavštine.

RASHODI – IZDACI

POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA

(Fin. izv. str. 2, 3)

R.b.	FINANCIJSKO IZVJEŠĆE POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA	2012.	%
I.	RASHODI POSLOVANJA	4.726.503,00	90,9
1.	RASHODI ZA ZAPOSLENE	3.062.236,00	58,9
2.	MATERIJALNI RASHODI	1.658.029,00	31,9
3.	FINANCIJSKI RASHODI	6.238,00	0,1
II.	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE	404.736,00	7,8
1.	RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE (oprema, računalni programi, makete i ostala izlož. oprema)	343.474,00	6,6
2.	DODATNA ULAGANJA U SUSTAV TEHNIČKE ZAŠTITE	0,00	-
3.	POHRANJENE KNJIGE, UMJETNIČKA DJELA I SL.	61.262,00	1,2
I.-II.	UKUPNO RASHODI	5.131.239,00	98,7
III.	SREDSTVA KOJA SE PRENOSE U 2013. ZA POKRIĆE UGOVORNIH OBVEZA	66.527,00	1,3
I.-III.	UKUPNO	5.197.766,00	100

➤ **RASHODI ZA ZAPOSLENE**

Rashodi za zaposlene ostvareni su u iznosu **3.062.236,00** kuna što predstavlja smanjenje za **2,3%** u odnosu na 2011. godinu kada su iznosili **3.132.985,00** kn. U 2012. godini imali smo jednu radnicu na rodiljnom odnosno roditeljskom dopustu. Rashodi za zaposlene obuhvaćaju plaće za redovan i prekovremeni rad, ostale rashode za zaposlene i doprinose na plaće.

➤ **MATERIJALNI RASHODI**

Materijalni rashodi ostvareni su u **2012.** godini u iznosu **1.658.029,00** kuna što predstavlja povećanje za **8,6%** u odnosu na **1.527.106,00 kn koji su ostvareni u 2011.** godini, a obuhvaćaju rashode za izvršavanje programskih aktivnosti i redovno poslovanje te pripremu spomen postava na temu Domovinskog rata i uređenje istočnog aneksa zgrade i dvorišta.

Za naknadu troškova zaposlenima utrošilo se ukupno **155.875,00** kn od čega se 42.723,00 kn odnosi na troškove službenih putovanja, 81.161,00 kn na naknade za prijevoz na i s posla, 28.235,00 kn na naknade za rad na terenu, 2.612,00 kn na stručno usavršavanje i 1.144,00 kn na naknadu za korištenje vlastitog automobila u službene svrhe. Izdaci za rashode za materijal i energiju iznose ukupno **320.659,00** kn. Na nabavu uredskog materijala i ostale materijalne rashode utrošeno je 42.346,00 kn, na nabavu sitnog inventara 13.141,00 kn, na materijal za održavanje 53.902,00 kn te na radnu i zaštitnu odjeću i obuću 2.296,00 kn. Za nabavu materijala potrebnog za izradu vitrina i elemenata za stalni tematsko-kronološki postav utrošeno je 22.104,00 kune. Za pokriće troškova energije koji obuhvaćaju utrošak električne energije i lož ulja za grijanje utrošeno je 186.870,00 kn.

U strukturi materijalnih rashoda najveći je udio rashoda za usluge koje su u 2012. godini realizirane u iznosu od **1.071.505,00** kuna, a odnose se na usluge telefona, pošte i prijevoza (31.372,00 kn) tekućeg i investicijskog održavanja (496.963,00 kn - održavanje krova, instalacija kotlovnice i opreme, konzervatorsko-restauratorski radovi na muzejskoj građi, uređenje prostora za spomen postava na temu Domovinskog rata, sanacija krova i uređenje interijera Palazzina te uređenje prostora stalnog tematsko-kronološkog postava, brušenje i kristalizaciju mramornog poda ulaznog Atrija i glavnog stepeništa, te popravak dvorišnih vratiju i zamjenu rešetki na vratima i prozorima u prizemlju), intelektualne usluge (208.217,00 - odvjetničke usluge, usluge student servisa, idejna i izvedbena likovna i grafička rješenja izložbi i publikacija, fotografiranje, prijevodi, lekture, stručni nadzor nad izvođenjem radova, vođenje referade zaštite na radu i dr.), komunalne usluge (41.179,00 - utrošak vode, odvoz smeća, dimnjačarske usluge), najamnine i zakupnine (6.457,00 kn najam opreme za izložbu te produženje licence antivirusnog programa i zakup domene), promidžbe i informiranja (8.321,00 kn - promidžbeni materijali za Noć muzeja, reklamni baner na Korzu, oglas u Hrvatskom privrednom vodiču), računalne usluge (41.528,00 kn - ugovor o održavanju muz. programa s Link 2+ i ažuriranje računovodstvenog programa i održavanje aplikacije WIN GPS riznice PGŽ) i ostale usluge (237.468,00 kn - grafičke i tiskarske usluge, kopiranje, uvez, film i izrada fotografija, uređenje prostora dvorišta, usluge čuvanja imovine).

Ostali nespomenuti rashodi poslovanja realizirani su u iznosu od **109.990,00** kn, a odnose se na naknade za rad u Upravnom vijeću Muzeja (27.300,00 kn), rashode za reprezentaciju (10.289,00 kn), premije osiguranja (56.725,00 kn), članarine i pristojbe (459,00 kn) te ostale nespomenute rashode poslovanja (15.217,00 kn - troškovi gostovanja izložbe Tehničkog muzeja Slovenije iz Ljubljane i dr.).

➤ FINANCIJSKI RASHODI

Financijski rashodi iznose **6.238,00 kn** i odnose se na bankarske usluge i usluge platnog prometa (6.129,00 kn) te zatezne kamate (88,00 kn) i negativne tečajne razlike (21,00 kn) koje su se javile prilikom plaćanja računa za smještaj na službenom putu u inozemstvu. U odnosu na 2011. godinu kada su iznosili 7.185,00 kn financijski rashodi u 2012. godini su se smanjili za **13,2%** zbog uključivanja u ESB obračunski pooling temeljem kojeg plaćamo manju naknadu za usluge platnog prometa.

➤ RASHODI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine realizirani su u iznosu **404.736,00 kn u 2012.** godini što predstavlja smanjenje za **30,5%** u odnosu na **2011.** godinu kada je za nabavu opreme utrošeno **582.314,00 kn** i to dijelom iz rebalansiranih sredstava sa pozicije plaća koje nisu bile isplaćene zbog bolovanja na teret HZZO.

Većim dijelom su to **rashodi za nabavu proizvedene dugotrajne imovine** u iznosu od **343.474,00 kn**, a koji obuhvaćaju nabavu računalne opreme (**2.850,00 kn**), opreme za ostale namjene u ukupnom iznosu od **230.312,00 kn**, a to je oprema za čuvanje muzejske građe (74.012,00 kn - nabava ormara za knjižnu građu i publikacije), za izlaganje u okviru stalnog izložbenog postava (156.300,00 kn – oprema za multimedijalnu prezentaciju, vitrine i izložbeni elementi izrađeni prema projektnoj dokumentaciji za uređenje stalnog tematsko kronološkog postava), izložbena oprema – makete brodova Titanic i Carpathia te stalak MemoRI (**13.900,00 kn**). Rashodi za nabavu nematerijalne proizvedene opreme iznose **96.412,00 kn** od čega je za izmjene i dopune projekta uređenja prostora spomen postava na temu Domovinskog rata utrošeno 6.250,00 kn, za programsko rješenje multimedijalne projekcije za stalni tematsko kronološki postav 80.000,00 kn, za instaliranje aplikativnog programa za uključivanje u riznicu PGŽ 7.062,00 kn, te za izradu nove web stranice 3.100,00 kn.

➤ RASHODI ZA NABAVU OSTALIH POHRANJENIH VRIJEDNOSTI

Muzejski fundus popunjen je otkupom predmeta muzejske vrijednosti u iznosu od 44.765,00 kn, za muzejsku knjižnicu otkupljene su knjige u iznosu od 10.247,00 kn, a za potrebe pripreme projekta „Nasljeđe Frankopana“ otkupljene su digitalne fotografije u iznosu 6.250,00 kn što ukupno iznosi **61.262,00 kn**.

➤ UGOVORNE OBEVEZE KOJE SE PRENOSE U 2013. GODINU

Od ukupno raspoloživih **5.197.766,00 kn** realizirano je **5.131.239,00 kn**, a **66.527,00 kn** prenosi se u **2013.** godinu za pokriće ugovornih obveza od čega je :

- **18.539,00 kn** – dio neutrošenih sredstava prenesenih po završnom računu za 2011.godinu i to za instalaciju rasvjetnih tijela u stalnom tematsko kronološkom postavu temeljem Ugovora sklopljenog sa KOM d.o.o Čakovec, za koji će se moći obračunati okončana situacije tek po završetku svih radova u spomenutom prostoru
- **47.988,00 kn** je ostvareni višak prihoda u 2012. godini koji se prenosi u **2013.** godinu za pokriće obveza temeljem ugovora sklopljenih krajem **2012.** godine s rokom izvršenja u **2013.** godini za radove na uređenju i opremanju stalnog tematsko kronološkog postava.

PROGRAMSKA DJELATNOST PPMHP-a U 2012. GODINI

CILJ PROGRAMA:

OPIS PROGRAMA:

REALIZIRANI CILJEVI ZA 2012. GODINU:

Otkup muzejske građe



Predmeti darovani Muzeju za Zbirku igračaka i igara



REALIZACIJA PROGRAMA POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA

- Realizacija dugoročnog plana razvoja Muzeja kroz godišnje programe prikupljanja, čuvanja, stručne i znanstvene obrade i prezentacije muzejske građe.
- Cilj je programa osiguranje uvjeta rada, muzeoloških standarda sukladno pozitivnim propisima RH, prezentacija građe kroz povremene izložbe i izdanja muzeja te realizacija stalnog izložbenog postava kako bi se atraktivnim sadržajima muzejska djelatnost popularizirala i približila javnosti.

Proračun PGŽ - financiranje programskih aktivnosti i tekućih projekata

R.b.	Proračun PGŽ	planirano	ostvareno	index ost/pl
I	PROGRAMSKE AKTIVNOSTI	303.000,00 kn	302.134,00 kn	99,7
	Prikupljanje, obrada, prezentacija	243.000,00 kn	242.134,00 kn	99,6
	Otkup i preventivna zaštita	60.000,00 kn	60.000,00 kn	100
II	TEKUĆI PROJEKTI	725.000,00 kn	724.111,00 kn	99,9
	Stalni postav	125.000,00 kn	124.707,00 kn	99,8
	Sanacija istočnog aneksa zgrade i dvorišta	100.000,00 kn	99.990,00 kn	100
	Uređenje i priprema prostora za Spomen – zbirku Domovinskog rata	500.000,00 kn	251.726,00 kn 247.688,00 kn*	99,9
I-II	UKUPNO	1.028.000,00 kn	1.026.245,00 kn	99,8

*Ugovorno vezana sredstva s rokom izvršenja u 2013. godini.

PRIKUPLJANJE, OBRADA I PREZENTACIJA MUZEJSKE GRAĐE (Fin. izv. str. 7)

➤ **Prikupljanje muzejske građe**

Muzejska građa prikuplja se donacijom, otkupom i terenskim istraživanjem.

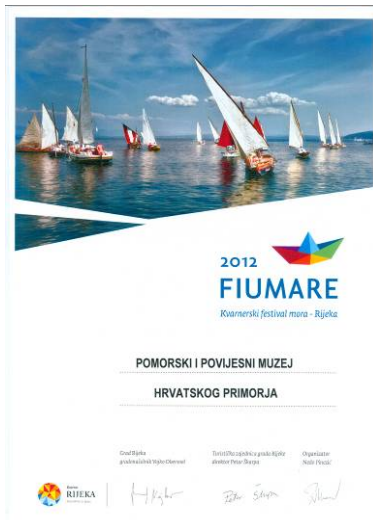
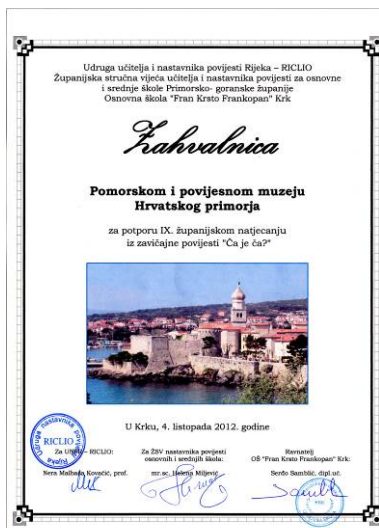
Terenskim se istraživanjem osim muzejske građe prikuplja i dokumentacija potrebna za izučavanje arheološke, pomorsko-povijesne, etnografske i kulturno – povijesne baštine.

Cilj je prikupljanja građe stalna pohrana u Muzeju ili dislociranim zbirkama koja služi za istraživanje i prezentaciju pokretne, nepokretne i duhovne kulturne baštine. Prikupljanje se vršilo otkupom, darom i terenskim radom. U 2012. godini fondus Muzeja obogaćen je za **198** novonabavljenih predmeta.

Otkupljeno je 15 predmeta kojima su popunjene Zbirka navigacijskih uređaja i brodske opreme (2), Zbirka maketa (2), Zbirka slika (1), Zbirka umjetničkog obrta (8), Zbirka igračaka i igara (1), Zbirka knjiga i periodike (1).

Muzejski fondus obogaćen je sa 106 darovanih predmeta čime su popunjene Zbirka navigacijskih uređaja i brodske opreme (6), Povijesna zbirka (1), Muzejska zbirka Kastavštine (6), Zbirka igračaka i igara (87), Zbirka umjetničkog obrta (3) i zbirke Etnografskog odjela (3) čija je vrijednost procijenjena na 14.590,00 kuna. **Terenskim istraživanjima** fondus Arheološkog odjela obogaćen je za **77 prikupljenih nalaza**.

Prikupljanje muzejske građe:	IZNOS / kn
Otkup	40.000,00 kn 4.756,00 kn
Ukupno	44.756,00 kn



Zahvale Muzeju na realiziranoj suradnji



U suradnji s Općinom Matulji priprema se projekt obnove postava memorijalne zbirke Lipa

➤ Stručna i znanstvena obrada muzejske građe, suradnja i stručno usavršavanje

Stručni se rad manifestira kroz stručnu i znanstvenu obradu muzejske građe, suradnju sa srodnim ustanovama i korisnicima, terenski i publicistički rad te stručno i znanstveno usavršavanje.

Preduvjet za sve aktivnosti Muzeja (izdavačke, izložbene, edukativne...) je stručno i znanstveno obrađena muzejska građa, u skladu sa Zakonom o muzejima i Pravilnikom o načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi. Obrada građe podrazumijeva vođenje primarne, sekundarne i tercijarne dokumentacije, računalnu obradu građe, ukupnu digitalizaciju muzejske građe, digitalizaciju i mikrofilmiranje dokumentacije i arhive, nabavu stručne literature, obradu bibliotečnog fonda te suradnju s drugim muzejima i društvima.

Računalno je, kroz program M++, inventirano i obrađeno 1680 predmeta, a kroz program S++ uvedeno je 470 zapisa dokumentacijskih zbirki. Digitaliziran je 2141 muzejski predmet i 324 predmeta sekundarne dokumentacije. Tijekom 2012. godine nastavljen je rad na obradi muzejske građe te su registrirane još 4 zbirke, a u pripremi je Etnografska zbirka otoka Krka u Dobrinju.

Ukupno je 2012. godine nabavljena 221 knjiga, od čega je kupljeno 57 primjeraka. Uvidima u fundus i posudbama muzejske građe omogućila se realizacija izložbe Hrvatskog muzeja turizma: *Osobni turistički inventar, izložba Austrijske ekspedicije na Arktiku u 19. stoljeću* autora Miljenka Smokvine u Malom Lošinj, izložbe *Czriquenicza 1412. – život i umjetnost Vinodola u doba pavlina* u Muzeju grada Crikvenice, *Rimsko staklo Hrvatske – Radionički reljefni žigovi* Muzeja antičkog stakla u Zadru te popularna, stručna i znanstvena objava iste kroz produkciju filmova (*Gabriele d'Annunzio, Radmila Matejčić, Frankopanski kašteli* i dr.), izradu materialnih i diplomskih radnji, znanstvenih i stručnih publikacija (26).

Djelatnici Muzeja sudjelovali su na 23 savjetovanja i kongresa (16 sa izlaganjem), a objavljeno je 30 stručnih i znanstvenih članaka.

Djelatnica Muzeja je odbranila magistarski rada na poslijediplomskom studiju etnologije / kulturne antropologije na Odsjeku za etnologiju/kulturnu antropologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Dvoje djelatnika je na doktorskom studiju „Humanističkih znanosti“ na Sveučilištu u Zadru.

Djelatnici Muzeja članovi su Društva povjesničara umjetnosti Rijeke, Istre i Hrvatskog primorja, Hrvatskog arheološkog društva, Hrvatskog muzejskog društva, Povijesnog društva Rijeka, Katedre čakavskog sabora, Hrvatskog nacionalnog odbora za povijesne znanosti i Društva za hrvatsku ekonomsku povijest i ekohistoriju, Društva „Pro- Liburnia“, Predsjedništva Katedre čakavskog sabora - Društva za povijesnicu Klana i Katedre čakavskog sabora Općine Mošćenička Draga.

- Intenzivna je suradnja s jedinicama lokalne samouprave na istraživanjima, sanaciji i prezentaciji materijalne i nematerijalne baštine: Bakar, Hreljin, Baška, Kostrena, Mali Lošinj, Klana, Matulji, Grad Crikvenica, Krk, Malinska, Općina Vinodolska koji su svojim sredstvima omogućili provođenje arheoloških radova.

- Muzej je pokrenuo višegodišnji projekat **Frankopansko nasljeđe** u okviru kojega se tijekom 2012. godine odvijala i suradnja s Muzejom grada Crikvenice na suorganizaciji izložbe *Czriquenicza 1412. – život i umjetnost Vinodola u doba pavlina*. Za potrebe projekta i pripreme web stranice izvršeno je zračno i terensko snimanje frankopanskih kaštela te je uspostavljena suradnja sa svim relevantnim stručnim i znanstvenim ustanovama u Hrvatskoj na realizaciji projekta.

- Izrađen je idejni nacrt i hodogram radova, a trenutno je u tijeku izrada muzeološkog koncepta memorijalnog centra *Lipa panti* kao osnove za novi suvremeni postav kojim bi se aktualizirala stradanja civilnog stanovništva i antifašistička borba u Drugom svjetskom ratu. Postav bi trebao biti otvoren 30. travnja 2014., na 30-tu obljetnicu stradanja, a radove vodi Općina Matulji.

- Intenzivan stručni rad na inventarizaciji i digitalizaciji muzejske građe rezultirao je upisom 13 muzejskih zbirki u registar zaštićenih kulturnih dobara RH. Kroz računalne programe obrađeno je i digitalizirano 23000 muzejskih predmeta. Redovno se, svakih pet godina provodi revizija muzejske građe. Povijest i djelatnost Muzeja i zbirki predstavljena je na web stranicama, a Muzej je dostupan i preko društvenih mreža.

- U sklopu **terensko-istraživačkog rada** Arheološkog odjela nastavljena su sustavna arheološka istraživanja kasnoneolitičkog i ranoeneolitičkog naselja na gradini Solin u Kostreni, naseobinskog kasnoantičkog sklopa građevina uz ranokršćansku crkvu u šumi Cickini u općini Malinska-Dubašnica

Terensko-istraživački rad Arheološkog odjela na Solinu i u šumi Cickini



te konzervatorsko-sanacijskih radova na prednjem dijelu ranokršćanske bazilike „Podno Mira“ između Jurandvora i Baške, u općini Baška. Tijekom 2012. godine izvršeno je rekognosciranje terena – prva etapa, dijelova Gorskog kotara, odnosno područja oko Moravičkih sela i Lukovdola te zaštitna arheološka istraživanja kućice Straže kod veprinačkog Brituha, u povijesnoj jezgri Veprinca, na području Grada Opatije i ranosrednjovjekovnog groblja uz župnu Crkvu svete Marije u središtu Triblja u općini Vinodolskoj.

- Djelatnica muzeja sudjeluje u projektu „Etnogeneza i identitet primorskih Bunjevaca“, nositelj prof. dr. sc. Milana Černelić, Odsjek za etnografiju i kulturnu antropologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu, prijavljen pri Ministarstvu znanosti, obrazovanja i sporta.

Priprema projekata i partnerstava financiranih iz EU fondova:

- **Natječaj HERA : Meeting Places / Spaces of cultural and social interaction in South-Eastern Europe (19th-20th century)**

Kroz projekt će se provesti trogodišnja istraživanja vezana uz kulturne razmjene na područjima višegraničja od kojih će Rijeka i njezina granica na Rječini nakon Prvog svj. rata biti jedan od studije slučaja. Rezultati interdisciplinarnih istraživanja predstaviti će se kroz publikacije i izložbu za čiju je organizaciju zadužen PPMHP. Nositelj projekta je Institut für Ost - und Südosteuropaforschung, Regensburg, Njemačka, a projekt je prošao u drugi krug natječaja.

- **Natječaj Culture 2007-2013 : 1914: Between war and peace. City, society, people – paths of research and communication**

Kroz projekt će se istražiti i prezentirati život gradova (Rijeka, Trst, Ljubljana) neposredno prije samog početka i tijekom prve godine Prvog svjetskog rata. Rezultati istraživanja prezentirat će se kao kulturna baština i elementi oblikovanja europskog identiteta kroz publikacije, izložbe (tri povezane u tri partnerske države), obilježavanjem mjesta od posebnog značaja (povijesni putovi), znanstvene skupove. Nositelj projekta je Provincia di Trieste. Projekt je osvojio 72 boda od 81 potrebnih te nije dobio sredstva.

- **Deep underground / Život i smrt u spiljama** - u fazi projektne ideje i izrade projektne prijave je projekt koji bi se odvijao u suradnji s Univerzom na Primorskem, Kopar i Filozofskim fakultetom iz Beograda

Projektom bi se obuhvatila stručna, turistička i društvena katalogizacija, valorizacija i prezentacija speleoloških objekata nastanjenih ili povremeno korištenih u vremenskom rasponu između paleolitika i srednjeg vijeka na području Balkana. Rezultati istraživanja prezentirat će se kroz publikacije, letke, izložbe koje će nakon prezentacije preći u stalni postav, web stranice i znanstvene skupove.

NAZIV AKTIVNOSTI	IZNOS / kn
Službena putovanja	14.928,00 kn
Terenski rad	28.235,00 kn
Prijevozne usluge – autobus za prijevoz učenika po arh. lokalitetima	2.927,00 kn
Nabava knjiga za internu stručnu biblioteku	10.247,00 kn
Sudjelovanje na Forumu AMMM u Turskoj s temom “Rapska lađa kao nositelj kolektivne memorije”	5.418,00 kn
Ukupno	61.755,00 kn

Tijekom 2012. restaurirana su 34 predmeta predviđena za izlaganje u stalnom postavu



Noć muzeja 2012. u Etnografskoj zbirci otoka Krka u Dobrinju



Noć muzeja u Muzejskoj zbirci Kastavštine

➤ Preventivna zaštita muzejske građe

Jedan je od osnovnih ciljeva muzejske djelatnosti očuvanje, odnosno zaštita muzejske građe kao dokumenata prošlih vremena za sadašnje i buduće naraštaje. Zbirke Muzeja su pokretno kulturno dobro. Sustavna zaštita provodi se preventivnim mjerama (osiguranje optimalnih klimatskih i fizičkih uvjeta pohrane) te konzervatorsko–restauratorskim postupcima. Proteklih se godina vršila sustavna prostorna reorganizacija Muzeja unutar koje se prostori čuvaonica grupiraju i tematski specijaliziraju. Do sada su na takav način uređene i opremljene: čuvaonica za knjižnu građu, čuvaonica za papir, čuvaonica za arheološki materijal, čuvaonica namještaja, čuvaonica slika i tekstila te čuvaonica muzejskih izdanja i opreme.

Tijekom 2012. godine:

- Obavljen je redoviti pregled, čišćenje i zaštita građe u čuvaonicama i stalnom muzejskom postavu.
- Poduzimane su redovite mjere preventivne zaštite (mjerenje relativne vlažnosti i temperature, svjetlosti, pravilan raspored pohranjene građe, odabir predmeta za konzervatorsko-restauratorske zahvate i sl.).
- Papirna građa OPP i tekstilna građa EO preseljena je u nove prostore.
- Paralelno s revizijom muzejske građe vrše se sve radnje vezane uz sigurnu pohranu predmeta (pranje, glačanje, zaštita od nametnika, pohrana). Izvršena je nabava i promjena filtera u ovlaživačima zraka marke Defensor u svrhu redovnog godišnjeg čišćenja i održavanja tih uređaja. Prema potrebama pojedinih zbirki redovno se nabavlja materijal i oprema za preventivnu zaštitu. Kupovina je realizirana najvećim dijelom preko firme Crescat iz Zagreba, Adria papir, Medewo i Jedinstvo Kartonaža. Riječ je o arhivskim kutijama, mapama i fasciklama, priboru za obilježavanje, rukovanje i čišćenje, zaštiti za fotografije i negative, arhivskim trakama i uglovima za uramljivanje, zaštitnim folijama, papiru i kartonima, sredstvima za čišćenje i neutralizaciju. Radi se o visokokvalitetnim bezkiselinskim kartonima, papirima i folijama koji su prikladni za dugoročnu zaštitu eksponata.
- Izrađen je Plan preventivne zaštite Muzeja s osobnim zaduženjima.
- Nastavljeni su radovi na uređenju i termoizolaciji cca 500 m² prostora potkrovlja, a radi osiguravanja boljih mikroklimatskih uvjeta u izložbenom prostoru.
- U 2012. godini opremljen je prostor čuvaonice knjižne građe stalnim metalnim ormarom, a uređena je i opremljena stalnim metalnim ormarom čuvaonica muzejskih izdanja i muzejske opreme.

NAZIV AKTIVNOSTI	IZNOS / kn
Uređenje prostora čuvaonice muzejskih izdanja	24.222,00 kn
Stalažni ormari za čuvaonicu knjižne građe i muzejskih izdanja	74.012,00 kn
Materijal za preventivnu zaštitu (ph neutralne uložnice, kutije, folija i sl.)	22.376,00 kn
Materijal za preparatorsku radionu	6.526,00 kn
Sitni inventar – dataloger za mjerenje % vlage u prostoru	3.129,00 kn
Ukupno	130.265,00 kn

➤ Konzervatorsko – restauratorski postupci na muzejskoj građi

- Konzervatorsko – restauratorski postupci provedeni su na 34 predmeta predviđenih za izlaganje u stalnom postavu Muzeja
- U restauratorskoj radionici za papirnu građu Državnog arhiva u Rijeci restaurirano je *Pismo Ivana Zajca Bartolu Zmajiću*, *Plakat povodom inauguracije kazališne sezone 1885.* i libreto opere „Rovilda di Messina“ i povelja (9.630,00 kn)
- Restauratorica tekstila, Blaženka Beatović iz Zagreba restaurirala je 6 kazališnih objava na svili (15.647,13 kn)
- Silvio Rebić iz Udruge Lutnjar restaurirao je dvije violine dr. Franje Kresnika (7.904,00 kn)

U *Noći muzeja '12.* PPMHP je posjetilo 5800 posjetitelja koji su osim **stalnog muzejskog postava** i **Lapidarija** razgledali **izložbe Zlatni trag, Igre i igračke** i **Leteći čovek Stanko Bloudek**, a mogli su pogledati i **finale Europskog prvenstva u rukometu**, te uživati u trima nastupima **Mix of trix**, mađioničara Andreja Škedel.



Zlatni trag



- U Hrvatskom restauratorskom zavodu u Zadaru restaurirane su 23 keramičke posude Arheološkog odjela (26.600,00 kn)
- Preparatorski radovi provedeni su u vlastitoj radionici na predmetima predviđenim za izlaganje na izložbama Muzeja te na novoprikupljenoj arheološkoj građi s terenskih istraživanja (pranje, slaganje, ljepljenje, rekonstrukcija).

konto	NAZIV AKTIVNOSTI	IZNOS / kn
32329	Restauracija muzejske građe	44.134,00 kn
		15.647,00 kn
	Ukupno	59.781,00 kn

➤ **Prezentacija muzejske građe**

(Prilog: Troškovi stručnog rada, izložbene i izdavačke djelatnosti)

Muzejska građa prezentirana je javnosti kroz razne vidove djelatnosti kao što su izložbena i izdavačka djelatnost, suradnja s drugim stručnim i znanstvenim institucijama, stručna pomoć i konzultacije, stručno usavršavanje, sudjelovanje na kongresima i seminarima te djelovanje kroz strukovna društva.

U 2012. godini bilo je ukupno 15 izložbenih akcija od čega je 8 vlastitih izložbi:

- **Zlatni trag**, autorica I. Šarić Žic: PPMHP, 7.12.2011. – 31. 03. 2012. Izložba je predstavila povijesni razvoj zlatarskoga obrta na području Rijeke i Primorsko-goranske županije, ali i raznorodnost zlatarskih proizvoda, utjecaj susjednih regija, prvenstveno Venecije, kao i zlatarski obrt danas.
- **Zlatni trag kastavski**, autorica Tamara Mataija, Noć muzeja 2012., MZK. Uz pomoć fotografija te općih i predmetnih legendi prikazani su običaji vezani uz nošenja nakita u Kastavštini od kraja 19. st. do sredine 20.
- **Zlatni trag bodulski**, autorica Ivana Šarić Žic, Noć muzeja 2012., Etnografska zbirka otoka Krka u Dobrinju. Predmetima i fotografijama predstavljene su tradicijske vrijednosti izražene kroz nakit i načine kićenja na otoku Krku
- **Uspomene s vjenčanja**, autorica Tamara Mataija, Valentinovo - 14. 2. 2012., Galerija sv. Trojice, Kastav. Prezentirane su fotografije koje se čuvaju u MZK, a predstavljaju uspomene s vjenčanja, datirane u kraj 19. početak 20. st.
- **Titanic – Carpathia**, autori Nikša Mendeš i Slobodan Novković, PPMHP, 13. 4. - 15. 12. Izložba je organizirana prigodom obilježavanja 100. obljetnice potonuća parobroda **Titanic** – najveće pomorske nesreće u povijesti i njegove povezanosti s parobrodom **Carpathia** koji je **Titanicu** prvi priskočio u pomoć.
- **Titanic – Carpathia, izložba dječjih radova**, autorica stručne koncepcije: Denis Nepokoj, PPMHP, 13. 4. - 15. 12. Izložba je rezultat projekta što su ga zajedno ostvarili Muzej i dječji vrtići **Mirta** i **Pčelice**, a predstavila je dječje radove vezane uz potonuće **Titanica**.
- **Interakcija**, PPMHP, 26. 7. – 30. 9. Izložba radova apsolutenata kiparstva Akademije za likovno umetnost in oblikovanje u Ljubljani.

Suorganizacija izložbi (4):

- **Czriquenica 1412 – život i umjetnost Vinodola u doba pavlina**, Muzej grada Crikvenice, 6. 7. 2012. – 31. 1. 2013. Autori stručne koncepcije su Tea Rosić, Tea Mayhew, Ivo Mileusnić, Nina Kudiš, Damir Tulić, a izložba je realizirana u suorganizaciji PPMHP-a, MGC i FF Sveučilišta u Rijeci. Izložbom je predstavljen život i umjetnička djela nastala i dobavljena na području Vinodola od 15. do 18. stoljeća, u vrijeme djelovanja pavlinskog samostana u Crikvenici. Povod izložbe bilo je obilježavanje 600 godina prvog pisanog spomena imena grada Crikvenice u ispravi Nikole IV. kneza Krčkog, potonjeg Frankapana.
- **Mirko Zrinščak : Budi sretan da forma nema kraja**, PPMHP, 5.4. - 2. 5. Autorica stručne koncepcije je Ksenija Orelj, a izložbom koja je nastala u suorganizaciji PPMHP i MMSU-a, Rijeka predstavljeno je 14 skulptura Mirka Zrinščaka.



Starohrvatska groblja Vinodola u Muzeju grada Crikvenice



Dr. Franjo Kresnik – između umijeća i umjetnosti u Zavičajnom muzeju Poreštine

Izložba *Titanic - Carpathia*



U suradnji s Muzejom moderne i suvremene umjetnosti realizirana je izložba djela Mirka Zrinščaka: *Budi sretan da forma nema kraja*



- **Izložba natječajnih radova za urbanističko-arhitektonsko rješenje sakralnog i društveno-kulturnog centra na Gornjoj Vežici u Rijeci**, PPMHP, 12. - 24. 11. u organizaciji Grada Rijeke
- **Svjetska izložba maketa brodova, Rijeka 2012. / 17. Državno natjecanje brodomaketara**, PPMHP, 24. - 30. 09. u organizaciji Centra tehničke kulture Rijeka, Hrvatskog saveza brodomaketara, MGR i PPMHP-a. Na izložbi su bili predstavljeni modeli i makete trgovačkih i ratnih brodova preko 20 zemalja svijeta.
- **Međunarodne izložbe (2):** u suradnji sa Zajednicom tehničke kulture Rijeka u PPMHP su postavljene međunarodne izložbe Tehničkog muzeja iz Ljubljane: **Leteći čovjek – Stanko Bloudek** (15. prosinca 2011. – 31. siječnja 2012.) i **Jurij Juraj Vega** (12. prosinca 2012. – 31. siječnja 2013.).

Gostovanje PPMHP (2):

- **Dr. Franjo Kresnik – između umijeća i umjetnosti**, izložba autorice Tamare Mataije, 17. 10. – 22. 11. u Zavičajnom muzeju Poreštine u Poreču. Cilj izložbe bio je stručnoj europskoj publici, sudionicima **40. međunarodne konferencije gudačkih pedagoga** i ostalim posjetiteljima, predstaviti vrhunskog domaćeg graditelja violina Dr. Franju Kresnika, čije se ime veže uz svjetski najpoznatije graditelje violina, i na taj način promovirati hrvatsku kulturnu baštinu vezanu uz glazbu.
- **Starohrvatska groblja Vinodola**, autorica Jasna Ujčić Grudenić: Muzej grada Crikvenice, 24. 01. - 30. 04. 2012. Izložba je otvorena u sklopu programa obilježavanja 600 godina od prvog spomena imena *Crikvenica*. Izloženi su predmeti iz fundusa PPMHP-a koji su arheološkim istraživanjima prikupljeni na pet arheoloških lokaliteta: Tribalj – Sv. Marija, Tribalj – Njivica, Gradina Badanj, Križišće – Veli Dol te najvećem i najbogatijem nalazima starohrvatskom groblju Stranče – Gorica.
- **Manifestacije: Festival znanosti, Međunarodni dan muzeja, Noć muzeja, Tjedan cjeloživotnog obrazovanja.**
- **Izdavačka djelatnost (10): Zlatni trag**, katalog izložbe, *Titanic – Carpathia*, PPMHP, pozivnica, deplijan, katalog izložbe, **Top 10 (10 predmeta – 10 pitanja – 10 odgovora)**, knjižica za kviz, *Titanic – Carpathia, djeca pričaju*, slikovnica, **Muzejska zbirka Kastavštine**, Vodiči muzeja 5, II. dopunjeno izdanje, **Dr. Franjo Kresnik – između umijeća i umjetnosti**, Vodiči muzeja 7 – Zbirka Kresnik, plakat, pozivnica, **Vodič po muzeju**, Vodiči muzeja 1, hrv. – eng., II. izmijenjeno izdanje, **Zbirka oružja**, Vodiči muzeja 4, hrv. – eng., II. izdanje, **Osviještena baština – Zastave**, Edukativni programi 9, **Art memoRI**, objekt – katalog, Edukativni programi 7, **Interakcija** – pozivnica, plakat, deplijan.

IZLOŽBENA I IZDAVAČKA AKTIVNOST

(Prilog: Troškovi stručnog rada, izložbene i izdavačke djelatnosti)

NAZIV AKTIVNOSTI	IZNOS / kn
Noć muzeja 2012.	13.666,00 kn
Zlatni trag, tisak kataloga i skidanje izložbe	33.633,00 kn
Gostovanje međunarodne izložbe	16.252,00 kn
Titanic - Carpathia	166.501,00 kn
Starohrvatska groblja Vinodola Czriquenicza 1412. – život i umjetnost Vinodola u doba pavlina	6.438,00 kn
Interakcija	14.973,00 kn
Dr. Franjo Kresnik, između umijeća i umjetnosti	19.782,00 kn
Ukupno	271.245,00 kn

Izložba *Interakcija* u izložbenim prostorima Muzeja



Svjetska izložba maketa brodova



Muzejska izdanja



➤ Pedagoško - obrazovna djelatnost

- Pedagoško – obrazovna djelatnost manifestira se kroz stručna i specijalna vodstva, stručna predavanja, organizaciju radionica i igraonica te konzultacije.
- Postav i razne programe Muzeja posjetilo je **19.310 osoba**, a samo izložbene prostore i edukativne programe Pomorskog povijesnog muzeja Hrvatskog primorja Rijeka je **12.550** (broj izdatih ulaznica). Muzejsku zbirku Kastavštine posjetilo je **1.148** posjetitelja, a Etnografsku zbirku otoka Krka od 6.7. do 7.9. i u Noći muzeja ukupno **2.880** posjetitelja.
- U raznim tiskovinama objavljeno je više od 120 članaka o radu Muzeja i **35** radio i tv-priloga od čega izdajamo višekratne priloge u emisiji More, Moja Istra u gostima, serijalu Hrvatska kulturna baština i TV- kalendaru te Manjinskom mozaiku.
- U sklopu redovite pedagoško – obrazovne djelatnosti ostvareno je **98** stručnih vodstava za **3186** posjetitelja, održano je **12** predavanja za **465** posjetitelja i **65** radionica za **1328** učenika, odnosno edukativnim aktivnostima u prostoru Muzeja obuhvaćeno je **4.979** učenika i studenata. Kao rezultat radionica i suradnje s predškolskim ustanovama i osnovnim školama tiskana je poučna knjižica *Osvještina baština – Zastave* i slikovnica *Titanic – Carpathia, djeca pričaju*.
- **Posebna stručna vodstva** realizirana su za Zajednicu tehničke kulture, članove Skupštine Primorsko-goranske županije, Maršala Olgerda Geblewicza i delegaciju Zapadno - pomorskog vojvodstva Republike Poljske, njemačke novinare pod vodstvom gospođe Gabriele Clemencin, članove sindikata MORHa, Vlade i Sabora Republike Hrvatske, članove društvene mreže Facebook, studente Muzeologije i Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu, predstavnike lokalnih samouprava iz Nizozemske, japanske TV-ekipe, profesore povijesti u osnovnim školama Primorsko-goranske županije, vodstva po izložbi *Titanic – Carpathia* u sklopu Tjedna cjeloživotnog učenja, vodstvo riječkih muzealaca po izložbi *Titanic – Carpathia* u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, vodstvo članova Rotary kluba iz Pordenonea.
- **Terenska stručna vodstva** organizirana su za nastavnike i učenike srednje strukovne škole iz Opatije po arheološkim lokalitetima otoka Krka, učenike i nastavnike iz osnovne škole „Podmurvice“ Rijeka po odabranim arheološkim lokalitetima na otoku Krku, vodstvo *Tragovima antičke Tarsatike – obilazak središta grada Rijeke* za građane uključene u manifestaciju Tjedna cjeloživotnog učenja te vodstvo s predavanjem po ostacima srednjovjekovnog grada Modruša na poziv udruge „Frankopanska garda grada Ogulina“, za sudionike skupa članova povijesnih postrojbi Hrvatske vojske.
- **Studentska terenska nastava** – uspostavljena je suradnja s Filozofskim fakultetom i Pomorskim fakultetom Sveučilišta u Rijeci te se studentska terenska nastava odvija u prostoru Muzeja, a djelatnici Muzeja pružaju stručnu pomoć studentima pri izradi seminara i diplomskih radnji
- **Organizacija predavanja** - održano je **12** predavanja za **465** posjetitelja: Adaptacija spomeničke arhitektonske baštine za potrebe muzeja, Od čaše do muzeja, Muzejska ustanova i radno mjesto kustosa, Revolucionarna 1848. u Rijeci, Povijest pomorstva na Jadranskom moru, Od Guvernerove palače do palače Muzeja, Riječki i kvarnerski jedrenjaci do 1910., *Titanic – od izgradnje do potonuća*, Komunikacijska uloga muzeja, Muzejska djelatnost u Rijeci, Franjo Kresnik - liječnik i graditelj violina.
- **Organizacija radionica** – održano je **65** radionica za **1328** polaznika: *Nit po nit – pletenje je cool* u sklopu Tjedna cjeloživotnog učenja, radionica *Zastave - Oblici povijesnih zastava*, *Zastave - Mići dani Kastva*, *Najdi zlatnega petešića*, *Spomenici pričaju*, *Antika u Rijeci*, radionica *Sat*, *Art MemoRI – Muzej u igri – Igra u muzeju* – radionica za učenike osnovnih škola, *Titanic – Carpathia, djeca pričaju* – radionica / igraonica za djecu predškolske dobi, kviz Top 10.

R.b.	NAZIV AKTIVNOSTI	IZNOS / kn
1.	Osvještina baština "Zastave" – radionica i publikacije	22.940,00 kn
2.	Edukativne radionice: kviz <i>TOP 10</i> u sklopu Festivala znanosti, prezentacija <i>Art MemoRI</i> , pedagoška radionica <i>Titanic – Carpathia</i> i dr.	50.144,00 kn
	Ukupno	73.084,00 kn

Predavanja i radionice



Osviještena baština Zastave

Kviz TOP 10 i prezentacija edukativne igre MemoRI



Vodstva po Muzeju

➤ Ostala događanja u prostoru Muzeja

U prostorima Muzeja tijekom 2012. godine organizirana su 2 predavanja, 23 koncerta, te 20 događanja kulturnog i protokolarnog karaktera, među kojima izdvajamo regionalno predstavljanje projekta „Svjetska baština u rukama mladih“ u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje i Hrvatskog povjerenstva za UNESCO Ministarstva kulture i svečano otvorenje V. hrvatskog kongresa matematičara. Pored toga svake subote u popodnevним satima u prostoru Muzeja održavaju se vjenčanja te je protekle godine vjenčano 245 para u 47 subota.

➤ Humanitarne aktivnosti Muzeja

Muzej je bio suorganizator Humanitarnog rotarijanskog bala i humanitarnog koncerta Hrvatskih studenata medicine, a kao rezultat humanitarne akcije *Muzej pomaže djeci* u siječnju 2012. godine Klinici za pedijatriju KBC-a Rijeka predani su, uz muzejske publikacije, TV, DVD i mala biblioteka dječjih filmova za koje su sredstva prikupljena prodajom nakita nastalog na muzejskim radionicama 2011.

➤ Djelovanje kroz medije i promidžba

Informiranje javnosti o aktivnostima i djelovanju Muzeja obavlja se putem sredstava javnog priopćavanja s područja Grada, Županije i Republike. Uz otvaranja izložbi održavaju se redovite konferencije za novinare. Vršiti se redovno obavještavanje o radu Muzeja te je tijekom 2012. upućeno 1200 obavijesti tiskovnim i elektronskim medijima. Svi podaci o djelovanju Muzeja i trenutnim aktivnostima dostupni su na stranici <http://www.ppmhp.hr>. Kao promotivni materijali tiskaju se vodiči, razglednice, kalendari, memorandumi, ulaznice i dr.

➤ Investicijsko i tekuće održavanje zgrade i opreme Muzeja

U okviru osiguranih sredstava provodi se redovno održavanje zgrade i opreme Muzeja u okviru čega je popravljena ulazna kapija Muzeja te je obojana i zaštićena bravarija s prozora i glavnih ulaznih vrata u prizemlju Muzeja. Ujedno je izvršeno brušenje i kristalizacija poda ulaznog atrija te čišćenje i protuklizna zaštita svečanog dvokrakog stepeništa. Izvršeno je bojanje zidova izložbenog prostora. Učestala su procurenja krova te je vršena parcijalna sanacija limenih spojeva te su postavljene nove kape dimnjaka i ventilacijskih otvora. Izrađene su i nove šahte i rešetke za otvore nad istočnom terasom. Izvršeno je i servisiranje UPS-a senzora pokreta te vanjske dizalice topline i ventilkonvektora u Mramornoj dvorani.

NAZIV AKTIVNOSTI	IZNOS / kn
Uređenje glavnog stepeništa	29.127,00 kn
Brušenje i kristalizacija poda ul. Atrija	17.244,00 kn
Bojanje zidova izložbenog prostora	3.693,00 kn
Popravak krova i izrada kapa	11.919,00 kn
Poklopci za šahte i rešetke	8.279,00 kn
Servisiranje vanjske dizalice topline	4.200,00 kn
Popravak dvorišnih vrata	38.725,00 kn
Održavanje vatrogasnih aparata	2.071,00 kn
Ostalo	6.432,00 kn
Ukupno	121.690,00 kn



Zahvaljujući radionicama u suradnji s dječjim vrtićima Pčelice i Mirta nastala je slikovnica *Titanic – Carpathia, djeca pričaju* koja je prezentirana uz kazališnu predstavu, a svim dječjim vrtićima na području PGŽ-a odaslan je primjerak vesele publikacije



Novonabavljene vitrine za stalni postav Muzeja



Sanacija krova Palazzina



PRIPREMA STALNOG TEMATSKO – KRONOLOŠKOG POSTAVA (Prilog: Financijski izv. str. 6)

Prema izrađenoj koncepciji razvoja nastavlja se rad na realizaciji stalnog postava koji je zamišljen kao niz kronološko-tematskih inscenacija. Na prvom katu predstavljena je politička povijest Rijeke, a na drugom pregled razvoja materijalne i duhovne kulture područja koje danas obuhvaća Primorsko-goranska županija od prahistorije do današnjih dana.

Autorice likovnih rješenja su Nikolina Jelavić Mitrović i Vesna Rožman. Autorica muzeološkog koncepta je Margita Cvijetinić Starac, a recenzenti su prof. Žarka Vujić i Želimir Laszlo. U pripremi sudjeluju svi kustosi i izlaže se građa svih odjela.

Do sada su na cca. 200 m² napravljeni svi poslovi (demontaže, rušenja, zidanja, popravci stolarije, sanacije poda, nabava parketa, nabava dizalice topline, elektroinstalacijski, termoizolacijski i završni građevinski radovi) koji su bili preduvjet za postavljanje stalne izložbe.

Izrađen je scenarij postava, izvršen odabir građe, pripremljeni su tekstovi koji su lektorirani i prevedeni (engleski, njemački, talijanski i mađarski jezik). Građa predviđena za izlaganje restaurira se u kontinuitetu. Kako se sredstva parcijalno osiguravaju tako će se postav realizirati po tematskim jedinicama, odnosno po sobama. Tijekom 2012. izvršena je izrada i djelomična montaža vitrina za prvu sobu, odnosno postav najranije povijesti Županije (od prahistorije do ranog srednjeg vijeka) te nabava opreme i izrada softwearea za interaktivnu prezentaciju.

UREĐENJE STALNOG POSTAVA	IZNOS / kn
Izrada i montaža Izložbene vitrine i panoi (Expono, Koren)	85.988,00 kn
Fotografije, lektura	25.113,00 kn
Materijal	22.104,00 kn
Građ. radovi i bojanje zidova	19.707,00 kn
Oprema i program za interaktivnu prezentaciju	150.312,00 kn
Ukupno	303.224,00 kn

UREĐENJE ISTOČNOG ANEKSA I DVORIŠTA MUZEJA

Kako bi se uredilo dvorište i istočni aneks Muzeja pripremljena je dokumentacija građevinske sanacije i analiza povijesnog stanja parka. Osiguranim su sredstvima tijekom 2012. godine izvedeni radovi na sanaciji palazzina (krov, pituranje zidova, podna obloga, ulazna vrata, idejni i izvedbeni projekt uređenja dječje igraonice / radionice **Čudotvornice**) te orezivanje raslinja i drveća u dvorištu Muzeja. Cilj je, uvodeći hortikulturnu estetiku podneblja, maštu, edukaciju i dodatne raznovrsne i zanimljive sadržaje u revitalizaciju parkovne arhitekture pretvoriti park u *predvorje* Muzeja koje raznovrsnim sadržajima upotpunjuje i popularizira osnovnu djelatnost Muzeja. Ovaj jedinstveni, nov i neuobičajen sadržaj u centru grada sigurno će privući posjetitelje i obogatiti turističku ponudu, te nam je želja da upravo žiteljima Grada bude nezaobilazno mjesto sretanja i druženja.

UREĐENJE ISTOČNOG ANEKSA I DVORIŠTA	IZNOS / kn
Popravak krova i uređenje prostora palazzina	78.946,00 kn
Dizajn uređenja interijera palazzina i implatacija skulptura s izložbe <i>Interakcija</i> u prostor	20.522,00 kn
Čišćenje prostora i premještanje inventara	2.182,00 kn
Uređenje dvorišta	56.050,00 kn
Ukupno	157.700,00 kn



Popravak ulazne kapije u dvorište Muzeja



Građevinski radovi u zapadnom dijelu Muzeja za potrebe postava spomen zbirke Domovinskog rata

UREĐENJE ZAPADNOG DIJELA MUZEJA ZA POSTAV SPOMEN-ZBIRKE DOMOVINSKOG RATA

Inicijativom pokrenutom od strane Primorsko – goranske županije u Muzeju je predviđen prostor za prezentaciju stalnog postava na temu Domovinskog rata. U tu je svrhu izrađena projektna dokumentacija sanacije prostora predviđenog za postav spomen-zbirke Domovinskog rata (AGA d.o.o. Rijeka) i idejno rješenje postava (V. Rožman). U tijeku su građevinski radovi koje izvodi putem javne nabave odabrani izvođač. Ugovorena je dobava i postavljanje podne obloge u prostoru i opreme za klimatizaciju. Kako tijekom 2012. godine udruge nisu dostavile potrebnu izložbenu građu nije se mogao izraditi muzeološki koncept i scenarij kao preduvjeta izradu izvedbenog rješenja i troškovnika izložbenog postava Spomen zbirke.

Ugovoreni poslovi:

UREĐENJE PROSTORA SPOMEN ZBIRKE	IZNOS / kn
Ugovor o izvođenju radova uređenja zapadnog bloka Palače PPPMHP za potrebe spomen postava na temu Domovinskog rata (Zanatervis d.o.o.)	293.581,88 kn
Podopolagački radovi	49.781,25 kn
Klimatizacija / ventilacija prostora	86.543,75 kn
Protuprovala	16.757,50 kn
Idejno / izvedbeno rješenje	35.000,00 kn
Priprema tendera JN	2.500,00 kn
Stručni nadzor nad građevinskim radovima	12.250,00 kn
Objava u Oglasniku JN	2.462,50 kn
Izmjene projekta	6.250,00 kn
Ukupno	505.126,88 kn*

* Postupak javne nabave za nabavu radova uređenja zapadnog bloka palače PPPMHP-a za potrebe spomen postava na temu Domovinskog rata objavljen je 3. kolovoza, a rok za dostavu ponuda bio je 20. rujna 2012. godine. Međutim cjelokupni postupak je poništen temeljem čl. 100. stav. 3. točka 1. Zakona o javnoj nabavi jer je cijena najpovoljnije ponude bila veća od osiguranih sredstava za nabavu.

Ponovljeni postupak javne nabave radova uređenja prostora Spomen zbirke s preinačenom dokumentacijom objavljen je 12. studenog s rokom za dostavu ponuda 29. studenog 2012. Kao najpovoljniji ponuditelj, osnovom najniže cijene, ocijenjen je ZANATSERVIS d.o.o. Opatija s kojim je sklopljen Ugovor 28. prosinca 2012. godine s rokom izvršenja 25. ožujka 2013. godine. Potom će se izvoditi radovi na uvođenju klimatizacije i protuprovala te postavljanje podnih obloga. Uslijed ponavljanja postupka javne nabave plan za 2012. vezano uz uređenje prostora za Spomen zbirku nije realiziran u potpunosti te se aktivnosti i sredstva u visini 250.274,00 kn prenose u 2013. godinu.

Realizirano u 2012.:

UREĐENJE PROSTORA SPOMEN ZBIRKE	IZNOS / kn
Ugovor o izvođenju radova uređenja zapadnog bloka Palače PPPMHP za potrebe spomen postava na temu Domovinskog rata (Zanatervis d.o.o.)	121.182,50 kn
Podopolagački radovi	37.125,00 kn
Klimatizacija / ventilacija prostora	49.668,75 kn
Protuprovala	0,00 kn
Idejno / izvedbeno rješenje	35.000,00 kn
Priprema tendera JN	2.500,00 kn
Stručni nadzor nad građevinskim radovima	0,00 kn
Objava u Oglasniku JN	2.462,50 kn
Izmjene projekta	6.250,00 kn
Ukupno	254.188,75 kn



Edukativna igra Art – memoRI pokazala se kao inovativna metoda učenja i igre, a nastala je u okviru projekta **Muzej u igri – igra u Muzeju**.



Idejno rješenje **Čudotvornice** – igraonice s implementacijom skulpturalnih oblika s izložbe **Interakcija**



ZAKLJUČAK

Tijekom 2012. godine intenzivnom izložbenom i izdavačkom djelatnošću, putem društvenih mreža i dostupnošću publikacija preko web stranice muzeja pojačana je prezentabilnost rada muzeja i dostupnost muzejskog fundusa.

Intenzivirana je suradnja temeljena na matičnosti s lokalnim udrugama, jedinicama lokalne samouprave i ustanovama što je rezultiralo i koautorizacijom izložbe *Czriquenicza 1412 – život i umjetnost Vinodola u doba pavlina*, realiziranom u suradnji s Filozofskim fakultetom Sveučilišta u Rijeci i Muzejom grada Crikvenice te pripremnim radovima na revitalizaciji Memorijalnog centra Lipa u suradnji s Općinom Matulji. Nastavljena je i suradnja s Općinama Kostrena, Malinska i Baška pri sistematskim arheološkim istraživanjima i sanaciji i prezentaciji lokaliteta na njihovom području.

Pokrenuta su dva izuzetno značajna dugoročna projekta Frankopansko nasljeđe i Osvještina baština s ciljem revalorizacije, katalogizacije i prezentacije svih segmenata vrijedne kulturne baštine Primorske – goranske županije te je ostvarena intenzivna suradnja sa svim relevantnim stručnim i znanstvenim ustanovama na području Hrvatske. Intenzivan stručni rad na inventarizaciji i digitalizaciji muzejske građe rezultirao je upisom 13 muzejskih zbirki u registar zaštićenih kulturnih dobara RH. Kontinuiranim ulaganjem u uređenje prostora čuvaonica osigurani su standardi pohrane muzejske građe i preventivne zaštite.

Nastavljajući započeti proces uređivanja interijera Palače muzeja kao zaštićenog spomenika kulture za potrebe odvijanja muzejske djelatnosti od 2002. godine kada je uređena fasada zgrade, do 2012. izvršeni su brojni radovi. Uređena je kotlovnica, radionice muzeja, uređene su i opremljene biblioteka i knjižnica Muzeja. Izvršena je reorganizacija prostora te je prema suvremenim muzejskim standardima uređeno i opremljeno cca. 300 m² prostora muzejskih čuvaonica za čuvanje knjižne građe, papirne građe, slika, tekstila, namještaja i stakla, metala i keramike. Intenzivno se radi na osiguranju mjera tehničke i sigurnosne zaštite. U 2012. izvršeno je brušenje i kristalizacija poda ulaznog atrija i čišćenje i protuklizna zaštita stepenica svečanog dvokrakog stepeništa.

U narednom razdoblju očekuje nas realizacija postava spomen – zbirke Domovinskog rata te sanacija i uređenje dvorišta, terase i istočnog aneksa Muzeja što bi uz osiguranje prostora za Club – galeriju i igraonicu / *čudotvornicu* zaokružilo i upotpunilo ponudu Muzeja te pružilo primjereno okruženje Palači i doprinijelo kulturnoj prezentaciji Grada i Županije.

Margita Cvijetinović Starac, ravnateljica